## Die Taube; der Symbol- und Botenvogel

Seit Jahrtausenden ist die Taube mit der Kulturgeschichte der Menschheit eng verbunden. Bis heute hat sie ihre Symbolik bewahrt, selbst als Emblem im Postwesen ist die Taube von grosser Bedeutung.

#### Liebe

Rahmen 1+2

Die Taube in der Darstellung rund um die Liebe bis zum Tod sowie als Liebesbotin mit ihrem Wirkungskreis in der Liebe, Freundschaft und Überbringerin von Glückwünschen zu Ereignissen und Festen der Liebe.

#### **Heiliger Geist**

Rahmen 3

Von der Urbedeutung der Taube als heiliges Tier der Liebesgöttin wird sie zur Heiliggeisttaube der Gottesmutter Maria. Im Christentum bekommt die Taube das Zeichen des hl. Geistes und symbolisiert die göttliche Erleuchtung.

#### Frieden

Rahmen 4 + 5

Den Menschen begegnet die Taube als Überbringerin des Friedens. Das Motiv der Taube mit oder ohne den Olivenzweig in ihrem Schnabel erreicht die ganze Welt. Bekannt ist die Noah-und die Picassotaube für das Sinnbilddes Friedens.

Boten- + Universalvogel Rahmen 6
Die Taube wird durch die Taubenzucht nicht
nur als Brieftaube und Sporttaube sondern
auch für viele andere Bereiche eingesetzt.
Aktiv oder fiktiv steht ihr Universalwesen den
Menschen zur Verfügung.

#### Postwesen

Rahmen 7 + 8

Zahlreiche Länder präsentieren das Sinnbild der Taube mit dem legendären Brief im Schnabel; bekannt dafür ist die Baslertaube.
Das Emblem der Brieftaube erscheint in allen Gattungen von Postwertzeichen und Stempeln. Im Postwesen und in der Philatelie erreicht die Taube eine grosse Beliebtheit und Wertschätzung.

Literatur: Die Taube-Daniel Haag-Wackernagel, das Taubenbuch-Hilmar-Hoffmann, die Vögel in der Geschichte, Sage-Karl Knortz, Vögel als Boten-Othmar Keel, Brieftauben-Gerhard Rösler und Werner Grundel, Basler Taube-Jean Paul Bach und Felix Winterstein, Briefpostverkehr Schweiz-Ausland-Richard Schäfer, die Post in der Schweiz- Arthur Wyss, Zumstein Spezialkatalog

# Symbol der Liebe

Im gesamten Kulturbereich der Antike ist die Taube als heiliger Vogel und Opfertier der Liebesgöttin zugeordnet und dient als Symbol der Liebeslust, der Fruchtbarkeit und der Geburt. Die weisse Taube ist der syrischen Liebesgöttin Astarte und der babylonischen Ischtar geweiht. Im antiken Griechenland wird Astarte mit Aphrodite, im römischen Reich der Venus gleichgesetzt.





**Astarte** Liebesgöttin 1700 vor Christus



Die Taube ist der typische weibliche Vogel, der die femininen Eigenschaften wie Liebe, Zärtlichkeit, Anmut, Schönheit und die Verführungskunst signalisiert.





**Abart** Rotes Herz fehlt, aus Markenheft.



Original

Im Taubenbildnis des Telegramms sind noch zwei andere Liebessymbole zu sehen: Das rote Herz für die Liebe und die Rosenblüten als Symbol für die weibliche Schönheit.

#### **Erotik**

Es ist die weisse Taube, die als aphrodisischer Vogel der Liebesgöttinnen auftaucht und als Urbild der Sinnlichkeit und der sexuellen Lust dient. Unter dem Schutz der Liebesgöttin Ischtar-Astarte wird die sakrale Tempelprostition betrieben.

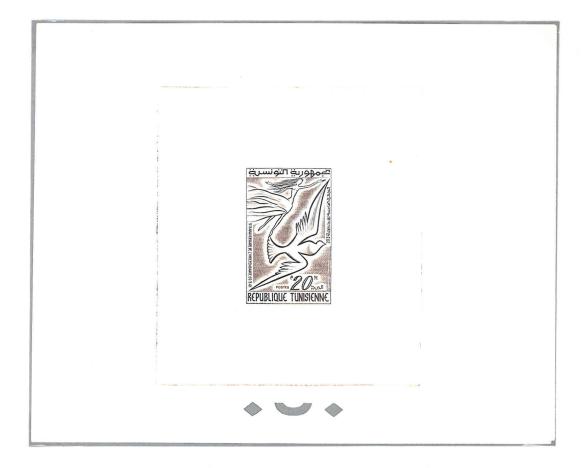








Darstellungen einer Frauenfigur mit nacktem Oberkörper sind ein Hinweis auf den Aspekt der Liebes- und Fruchtbarkeitsgöttin.





Originalausgabe

Kontrollprobedruck in Sepia. Die Standardfarbe sepia war Vorschrift. Dieser Kontrollprobedruck stammt aus dem Produktionsprozess und bestätigte als endgültiger Check die Korrektheit der Gravur.

#### **Erotik**

Die weisse Taube, verbunden mit der weissen Lilie, die als geöffneter Kelch die Vulva der Frau symbolisiert, steht in der Bedeutung für das Sinnbild der Unschuld, Keuschheit, Reinheit und für die sexuelle Liebe.







Die Liebende empfängt die Liebesbotschaft. Taubenpost 1843, Gemälde Miklós Barabas.



Wilde Rosen stellen ein uraltes Symbol der Venus dar. Im 18. Jahrhundert wurden schnäbelnde Tauben als Bordellzeichen verwendet.





Frauen rupfen Federn von Tauben. Das Taubenfleisch wird im Altertum als Liebesaugurium verwendet.

#### **Erotik**

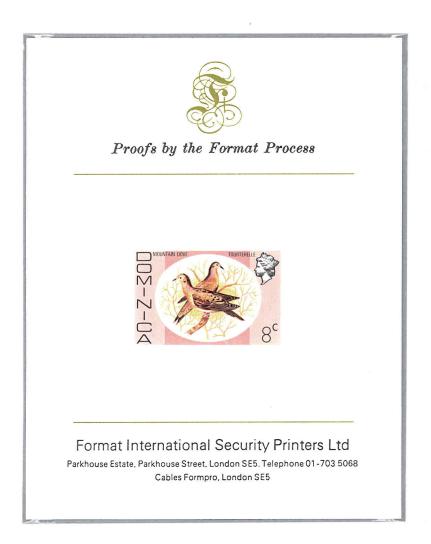
Ein Nachweis für die Turteltaube, der Vogel der Liebe findet man im Hohelied des Alten Testaments. Es handelt sich um ein erotisches Gedicht, das die Annäherung zwischen zwei Liebenden schildert. Verliebte sind wie Turteltauben!







Das schwarz-rotbraun geschuppte Rückengefieder der Turteltaube springt ins Auge und ist leicht zu erkennen. Das typische Turteln klingt mit dem ausdauernden Ruf "turr-turr". Ihr besonderes Gurren beeindruckte die Menschen schon in der Antike, wie verschiedene Schriften belegen.





**STREPTOPELIA TURTUR**, wissenschaftlicher Name der Turteltaube. Der schnurrende Ton "turr-turr" gibt der Turteltaube ihren Namen.



Liebestaubenmarke

**Vorlagekarte** der Londoner Druckerei mit aufgeklebtem **Probedruck** der 1975 verausgabten Liebestauben-Briefmarke, Dominica, "Britische Kolonie". Grosse Seltenheit, es sind nur wenige Stücke im Privatbesitz.

#### Liebespaar

Zum Paarungsritual gehören der Balzflug und das Schnäbeln. Die schnäbelnden Tauben entsprechen dem küssenden Liebespaar. Verliebte Tauben verbringen einen grossen Teil ihrer Zeit mit Zärtlichkeiten wie gegenseitigem Putzen, dem Anschmiegen und Schnäbeln. Kosewörter wie "mein Täubchen, meine Taube" sind immer noch gerne gehört.



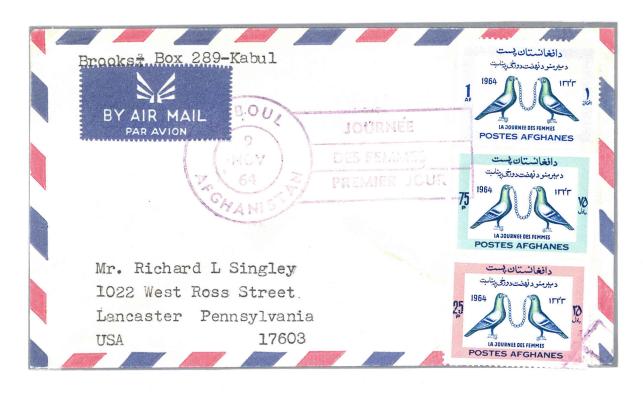




Balzflug

**Paartreue** 

Die Taube bildet mit einem Partner, den sie sich selbst aussucht oder den der Züchter für sie bestimmt ein Paar. Diese Verbindung bleibt das ganze Leben trotz Seitensprünge bestehen. Alter der Taube 10 Jahre und mehr. Monogam und doch untreu, die Taube wird trotzdem zum Symbol der ehelichen Treue.



Die Perlenkette verbindet das Taubenpaar und zeigt das Verbundensein der Beziehung. **Seltener Ersttagsbrief** aus Afghanistan.

#### Hochzeit

Das Band der Liebe wird durch das eheliche Versprechen bei der Heirat gefestigt. Die Hochzeit ist die Ausdrucksform einer Feier mit unterschiedlichen Hochzeitsbräuchen. Noch heute werden an Hochzeiten weisse Tauben fliegen gelassen, sie verheissen dem Hochzeitspaar Liebe, Treue, Glück und Fruchtbarkeit.

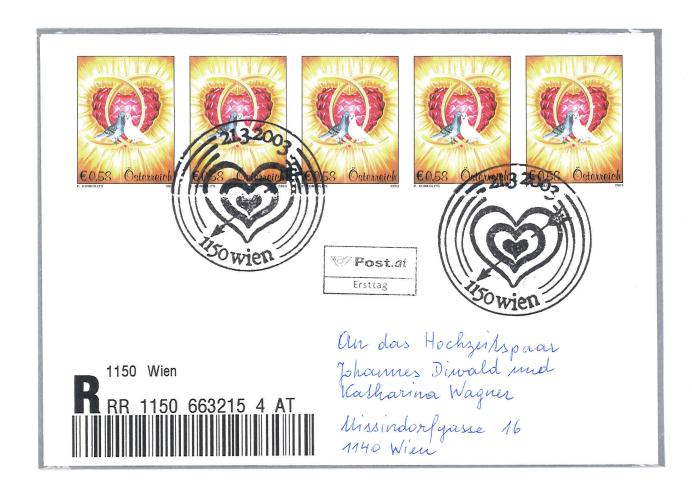








**Zähnungsabart** Kammschlag am rechten Bogenrand ist ausgefallen.



Das Taubenpaar schwarz-weiss symbolisiert die Farbe weiss für das Kleid der Braut, die Farbe schwarz für den Anzug des Bräutigams. Die Eheringe dokumentieren das gegebene Eheversprechen mit dem Sinnbild der Treue der tragenden Person.

#### Hochzeit

Das Tragen eines weissen Brautschleiers stand ursprünglich als Sinnbild für die Jungfräulichkeit, die Entschleierung galt somit als Akt der Entjungferung. Der Brautschleier gilt bis heute als Symbol der Frau, die in den Ehestand eintreten wird.







Ein altes deutsches Volkslied besingt in der Vogelhochzeit den Vers: "Die Taube, die Taube bracht der Braut die Haube!"

Schnäbelnde Tauben stehen für die Liebesküsse und verheissen Liebesglück in der Vereinigung.

Sonderstempel zur Erinnerung an das St. Gilgner-Hochzeitsfest in Österreich vom 8. und 9. August 1936.

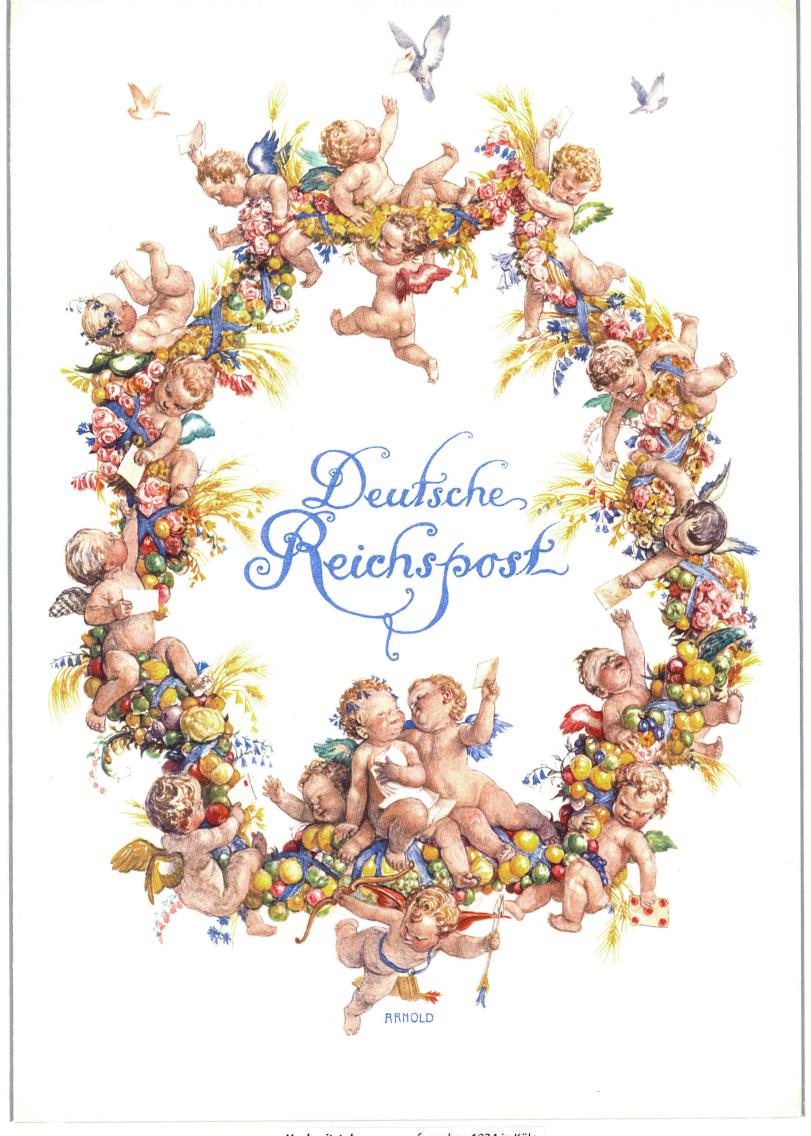






Herausgabe 1919 der tschechischen Eilmarken 2, 5 und 10 Heller. Für die Post im neu gegründeten Staat entwirft Alfred Mucha (1860-1939), Begründer des Jugendstils die Eilmarken mit dem Motiv eines Taubenpaars. Zwischensteg-Viererstreifen mit Bogenrand.

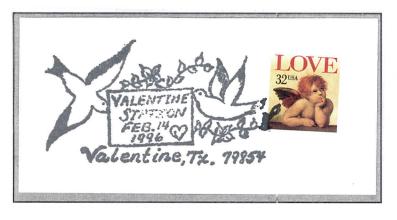
Die österreichische **Ganzsache**, datiert vom 30.11.1919 verliert nach der Gründung des neuen Staates Tschechoslowakei von 1918 ihre Gültigkeit (bis 28. Februar 1919). Die Karte wird trotzdem benutzt und ist folglich mit der 10 Heller Marke und zusätzlich mit der Eilmarke von 2 Heller taxiert "T". **Eilpostversand 12 Heller**. Aussergewöhnlicher Beleg.



#### **Valentinstag**

Ehen, die der Bischof Valentin von Terni (176-269 n.Chr.) Italien getraut hat, sollen unter einem guten Stern gestanden haben. Dem Hochzeitspaar schenkte er Blumen aus seinem Garten. Weil römische Soldaten nicht heiraten durften, hat Valentin trotz Verbot des damaligen Kaisers Claudius II die Verliebten im christlichen Glauben verheiratet.







Jedes Jahr wird der 14. Februar als Valentinstag gefeiert. Nach der Legende ist an diesem Tag auf Befehl des Kaisers Claudius Valentin enthauptet worden.





Markenheft

Valentins Gedenktag am 14. Februar wird zum Tag der Liebenden und Paare. Sie schenken sich an diesem Tag Blumen oder kleine Geschenke um Ihre Zuneigung und Liebe zu zeigen. *Portugiesische Ganzsache*.

#### **Fruchtbarkeit**

Weil Tauben ausserordentlich fruchtbar sind werden sie zum Sinnbild der Fruchtbarkeit. Unter günstigen Bedingungen können Tauben während des ganzen Jahres brüten. Das Taubenpaar übernimmt gemeinsam das Brüten und Füttern der Jungen. Zum grössten Teil fressen die Tauben Körnerfutter (Getreide) und Sämereien.









Die Kropfmilchnahrung und die Körperwärme sind in den ersten Lebenstagen für die Küken lebensnotwendig. Die Kropfmilchbildung ist bei beiden Elternteilen vorhanden.



Im Alter von 23 -25 Tagen verlässt die Jungtaube das Nest. Mit 30 bis 35 Tagen ist sie voll flugfähig und unabhängig.

Die Taube und der Fisch sind beides Symbole für die grosse Fruchtbarkeit. Mit der Zeit hat die Taube den Fisch weitgehend verdrängt und schliesslich hat sich die Taube als Symbolträger der Fruchtbarkeit durchgesetzt.







Das spielende Kind ist umgeben mit dem Sinnbild der Fruchtbarkeit, der Taube und dem Fisch. Kompletter Markensatz Kinderhilfe der holländischen Paloma Wohltätigkeits-Ausgabe von 1938.

### Liebe bis zum Tod

#### Tod

Im Sterben hat die Liebe bis zum Tod einen besonderen Symbolcharakter. Nach alten Vorstellungen lebten die Seelen der Verstorbenen in Form von Tauben weiter. Die Taube steht auch für die Reise nach dem Tod als flugbereiten Vogel, um den Verstorbenen auf seinem Weg ins Jenseits zu begleiten.

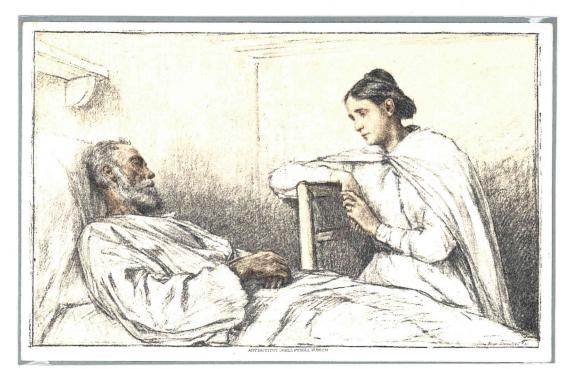








Trauerbrief



Ganzsache, Bundesfeier-Postkarte von 1927 mit Wertstempelaufdruck 10 Cts.



Rückseite: Kopie der Bundesfeier-Postkarte mit Wertstempel 10 Cts. und Taube. Diese Karten wurden zu 30 Cts. verkauft; der Reinertrag wird zur Fürsorge für invalide Krankenschwestern eingesetzt.

#### Liebesbotin

Die Taube als Merkur der Lüfte ist der Liebesvogel der sehnsüchtig Liebenden und wird die Liebesbotin genannt, die auf lautlosen Pfaden des Himmels die Liebespost befördert.



Entwerfer: Pierre-Eugène Vibert, (1875-1937), Genève.



Im kopfstehenden Markenbild erscheint ein Taubenpaar.



**Probedruck** Schweiz 1929, Flugpost mit Randstück.

Es gab Verliebte, die ihrem Mädchen Zeit und Ort für ein heimliches Rendezvous auf die Flügelfedern einer Brieftaube tuschten.



Die Frauengestalt mit der entblössten Brust und der Taube in ihrer Hand verbreitet die Aura der Liebe und der Erotik. Die Taube als Liebesbotin signalisiert die Sphäre der Liebe.

**Pigeongramm** Brieftaubenpost 1905 von Bord der "Ariane", die Schiffsreise wird von der Zeitung "Le Matin"organisiert, alsdann mit Sonderpostkarte befördert von Toulouse nach Orsay.

#### Liebespost

Die Verbindung zwischen dem liebenden Paar wird durch die Liebespost aufrecht erhalten. Die Taube hat sich zu einer eigenen Symbolsprache für alle möglichen Bedeutungen und Aussagen in der Liebe entwickelt.















Der geflügelte Bote befördert zusammen mit der Taube die Liebespost. Satz von 4 Merkur-Privatpostmarken der Lokalpostanstalt Essen.

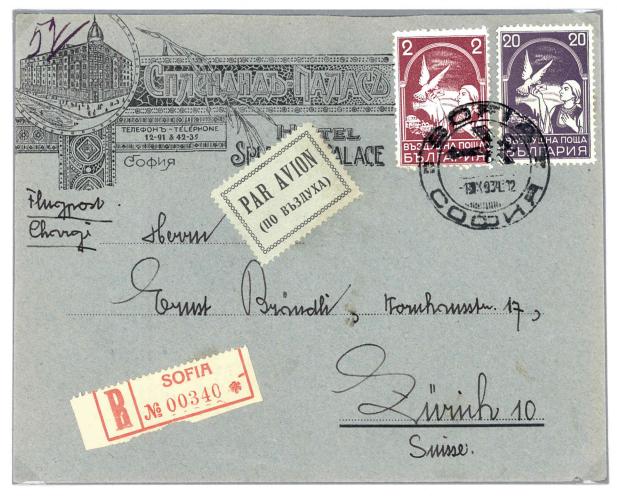


#### Liebespost

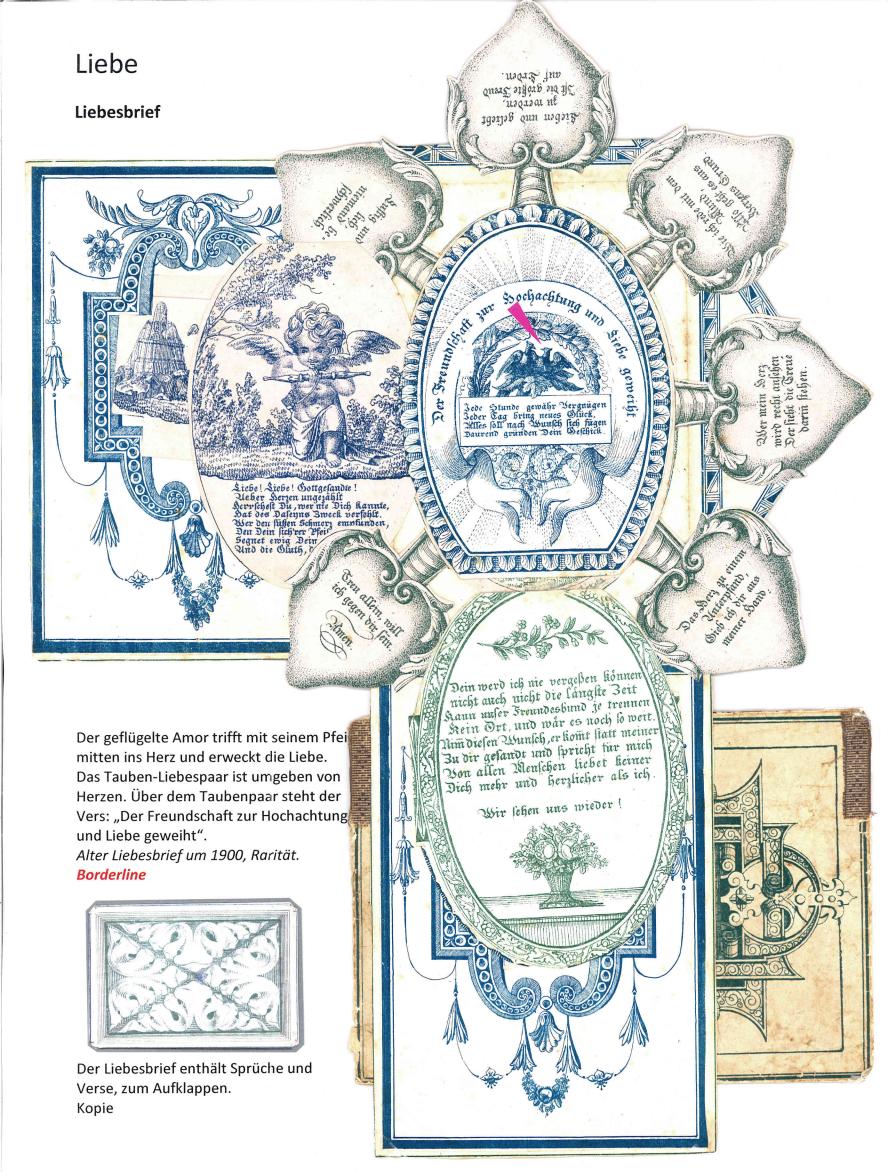
Das Briefeschreiben bedeutet für die Liebenden eine grosse Anonymität, weil eine Postkarte von jedermann gelesen werden kann. Die Brieftaube übernimmt auch das Sinnbild für das Briefeschreiben.



**Probedruck** im Viererbogen mit den Werten 1, 2, 6 und 12 Lewa.



Die Frau gesteht der Taube ihre Sehnsucht nach dem Liebsten und übergibt ihr ihren Liebesbrief. *R-Hotelbrief* per Flugzeug von Sofia über Wien nach Zürich. Rückseitig Transitstempel Wien 2.10.34 und Ankunftstempel Zürich 3.10.1934.

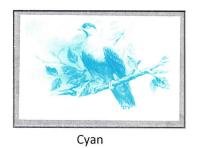


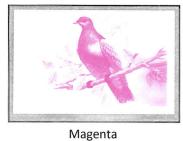
Die Taube übermittelt im Bereich der Liebe nicht nur Liebesbotschaften, sondern auch Gratulationen, Glückwünsche und Grüsse an Freunde und Bekannte. Der Gebrauch des Taubenmotivs findet man zu aller Art von frohen Festen und Ereignissen.

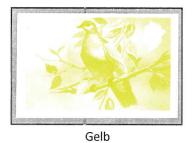


#### Freundschaft

Als ein Zeichen von Freundschaft, Liebe und Achtung kann die Taubensymbolik auf eine jahrtausendalte Tradition zurückblicken und hat durch ihre Aussagekraft einen grossen Wirkungskreis bekommen.









Plattenprobedrucke in den vier Grundfarben

Schwarz

Liebe und Freundschaft sind Vögel, die man nicht fangen kann. Armenisches Sprichwort. Die Taube steht für die Freundschaft, welche ein Leben lang dauern soll.



Grün aus Gelb und Cyan



Vierfarben-Probedruck



Verausgabte Marke 1976





Stempelbotschaft " Gut gewünscht ist früh verschichkt"!

#### Freudesbotin

Wie schon in der Antike wird die Taube als Überbringerin von festlichen und freudigen Nachrichten eingesetzt. Zu den häufigsten durch Tauben übermittelten Grüssen und Botschaften zählten Bänder, deren Bedeutung vorher vereinbart wurden. Noch heute werden Schriftbänder als Darstellungsform von Botschaften verwendet.







An diese Gruss- und Botschaftsübermittlung erinnern Briefmarken und Stempelmotive zahlreicher Ländern.











**Zierbrief** mit amerikanischer Marke von **1861** mit Adresse im Band.



#### Weihnachten

Das Fest der Liebe, des Friedens und als Jesus Geburtstag wird die Taubensymbolik zur Freudenbotschaft und Verkündung zum Fest der Christenheit.





Die heilige Geisttaube schwebt über der Krippe.



**Zähnungsverschiebung**Amerikanische Weihnachtsmarke, vom oberen Bogenrand sieht man noch die Plattennummer.



Die Taube übernimmt die Wünsche der Kinder, die ihren Wunschzettel verschicken.



Als frohe Botschaft für die Vorfreude auf das Weihnachtsfest lässt ein als Weihnachtsmann verkleidetes Kind eine Taube fliegen. Rumänische Ganzsache, Minibrief-Umschlag.

STAIR + DOVES WHITE,

ARCHWAY EITHER DEEP VIOLET



(AS SUGGESTED FOR ARCH).

EITHER DEEP

OR WHITE

BORDER

envired M. Tomuss.



LAVENDER - BLUE

#### Neujahr

Zum Jahreswechsel läuten Glocken das Neue Jahr ein, die Tauben fliegen als Glücksbringer und Friedensträger für die Menschen. In der Symbolik als Glücksbotin ist die Taube weltweit als Botschaftsvermittlerin von Neujahrsgrüssen und Glückwünschen sehr beliebt.





**Hologramm** der Canada Post 1999/ 2000 **Millenium - Souvenirmarke** 





Neujahrsausgabe DDR-Block 1983



**Pigeongramm** Brieftaubenflug von Chandernagore nach Calcutta mit Neujahrsgrüssen von Lord Willingdon an dje Gesellschaft der indischen Air Mail Society mit den guten Wünschen für Wohlstand und Erfolg im Jahr **1933**. befördert.



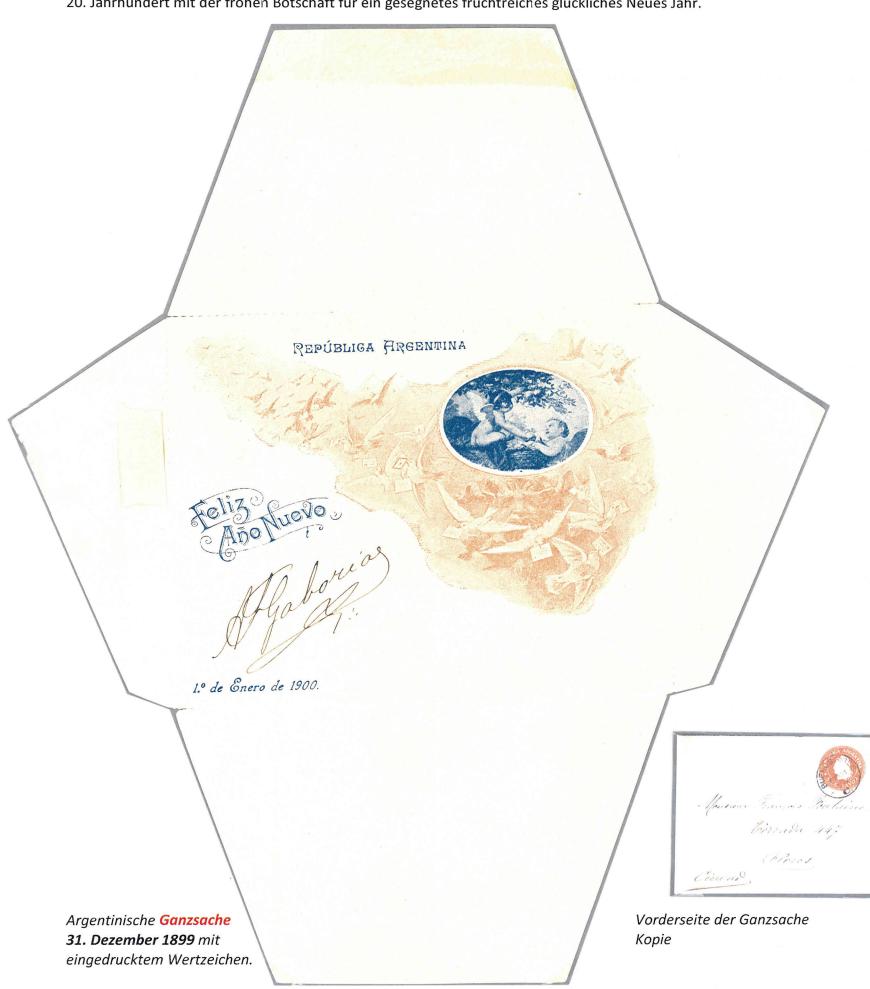
Die Brieftaube mit dem Namen **CLINK** hat dieses Pigeongramm befördert.



Persönlich von Stephen H. Smith signiert, Kopie.

### Neujahr

Die Tauben mit dem Motiv der Früchte-Ernte vom Baum vermitteln zum 1. Januar 1900 die Verkündung ins 20. Jahrhundert mit der frohen Botschaft für ein gesegnetes fruchtreiches glückliches Neues Jahr.

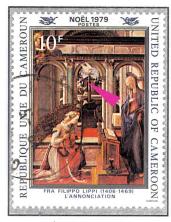


# Symbol des heiligen Geistes

Die Heiliggeisttaube führt auf den ISCHTAR-ASTARTE Kult zurück und stellt ein Überbleibsel der Liebesgöttin dar. Die Urbedeutung der Taube als heiliges Tier der Liebesgöttin zeigt sich in der geistigen Befruchtung von Maria, wo die Taube ihre Funktion als Liebesgöttin übernimmt.



Das Ereignis der Verkündigung durch den Engel Gabriel, dass die Jungfrau Maria den Sohn Gottes vom heiligen Geist empfangen und ihn gebären werde.

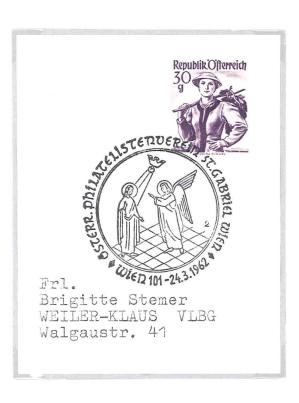


Der Engel bringt Maria eine weisse Lilie, das Symbol der Jungfräulichkeit und Reinheit.



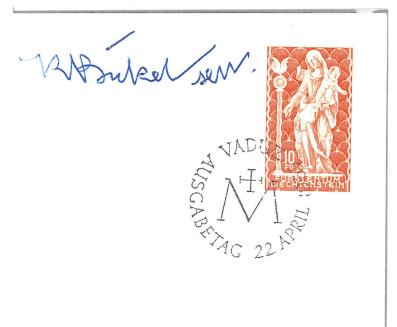
Maria soll einen Sohn zur Welt bringen und ihm den Namen Jesus geben. Stark verschobene Verzähnung.

Die Ankündigung der Schwangerschaft Marias durch den Erzengel Gabriel wird durch die Taube als heiliger Geist dargestellt. Die Verkündigung ist ein christliches Fest und wird am 25. März in vielen Konfessionen gefeiert.





Madonna von Schellenberg nach einer Holzskulptur um 1700. *Probedruck* 1965.



Der heilige Geist erscheint bei der Empfängnis nicht nur in Gestalt einer Taube sondern er wird auch durch einen Maria treffenden Lichtstrahl dargestellt. Markenentwurf und Stich des Schweizer Künstlers Karl Bickel (1886 -1982). FDC Liechtenstein mit ET-Stempel 1965, signiert mit Originalunterschrift von Karl Bickel sen.

#### **Gottesmutter Maria**

Die Heiliggeisttaube ist die dauernde Begleiterin der Gottesmutter. Christus gibt ihr eine königliche Würde und Maria wird durch den dreifaltigen Gott, "Vater, Sohn und heiliger Geist" zur Himmelskönigin gekrönt.



Die Heiliggeisttaube schwebt über der Krone



Die drei Personen der Trinität, Vater, Sohn und der hl. Geist krönen Maria.



Die gekrönte Mutter Maria hält ihren Sohn im Arm, Jesus hat eine Taube in der Hand.

Die Verehrung Marias als Himmelskönigin entwickelt sich zum Fest Mariä Himmelfahrt, welches jeweils am 15. August gefeiert wird. Maria trägt einen blauen Mantel, die Farbe des Himmels, ihr Gewand ist weiss, die Farbe der Reinheit.

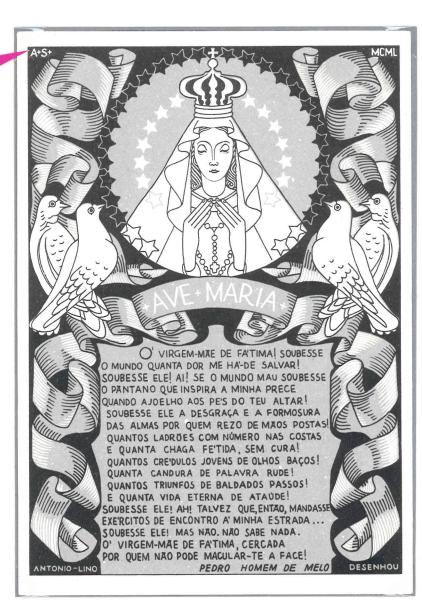
A + S steht für "Ano Santo", Heiliges Jahr.

Portugiesische **Ganzsache** mit Gebetstext, herausgegeben zum Heiligen Jahr 1950.



Rückseite: Kopie der portugiesischen Ganzsache

Maria als Königin vom heiligen Rosenkranz wird im Rosenkranzgebet mit Ave Maria "Gegrüsset seist du Maria" angerufen.



#### **Spiritus Sanctus**

Im Christentum wird die weisse Taube als Symbol der Liebesgöttin verdrängt und die Kirchenväter begründen die Taube als Symbol des heiligen Geistes und die Taube bekommt die Bedeutung das von Gott gegebene Zeichen des heiligen Geistes als Spiritus Sanctus.









Das Dreieck weist auf die Trinität hin und betont den Glauben an den einen Gott in den drei Personen. Die Taube symbolisiert den Geist Gottes, das Auge steht für das allsehende Gottesauge und für die Anwesenheit Gottes. Das Christusmonogramm wird als Symbol zum Glauben an Jesus verwendet.



Im Dienstsiegel des damals amtierenden Bischofs (Vescovo heisst Bischof) von Feltre und Belluno ist die Taube als Sinnbild des göttlichen Geistes und der heiligen Liebe abgebildet.

Der bischöfliche Dienststempel gab dem Brief aus Italien, datiert vom 26. März 1847 die Portofreiheit.

#### **Spiritus Sanctus**

Die Vorliebe für das Taubensymbol des heiligen Geistes in allen seinen Funktionen lag vermutlich darin, dass viele Christen Analphabeten waren und man ihnen so die schwer verständlichen Begriffe erklären wollte.

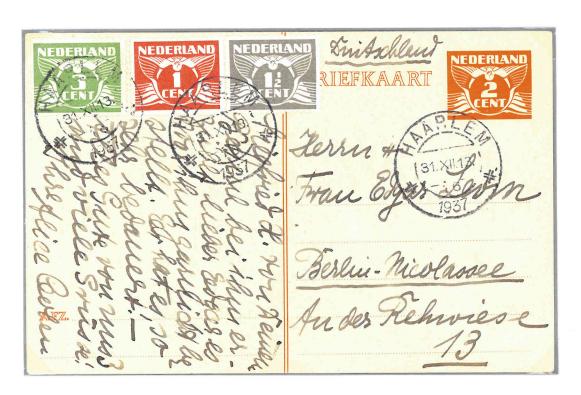








Die vom Himmel kommende Heiliggeisttaube wurde im Mittelalter (6 Jh. bis 14. Jh.) im **Sturzflug** (vertikal) dargestellt. In der Frührenaissance (Anfang 15. Jahrhundert) hat der langsame Übergang vom Sturzflug zum **Schwebeflug** (horizontal) mit ihren auseinandergehenden Flügel stattgefunden. Später sieht man die Heiliggeisttaube in der **An-** und **Landeflug**stellung mit wuchtigen Flügelschlägen.





Sturzflug



Schwebeflug



An-und Landeflug

Setzt man diese Flugstellungen zusammen, ergibt sich ein Bewegungsablauf, wie er in der Wirklichkeit bei den Tauben vorkommt. *Portogerechte Ganzsache 4 Farben Buntfrankatur*.



#### **Gottesfarbe Weiss**

Die Farbe Weiss wird zur Gottesfarbe und ist die Farbe der Unschuld und Reinheit, der Heiligkeit und Erlösung. Sie dient als Sinnbild des ewigen Lichts, der göttlichen Weisheit und der Vollkommenheit. Weisse Festkleider zur Taufe, Erstkommunion und Hochzeit nehmen Bezug auf die Gottesfarbe Weiss.



Priestergewand



Umhüllung Jesus mit Tauben in ihrem weissen Federkleid



Gewand von Maria



Festgewand vom Engel



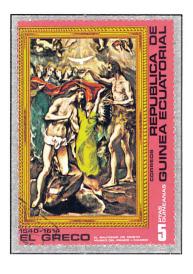
Zweimal verwendete **Stammkarte** zur Herstellung von Klischees für eine Franco-Stempelmaschine: Erstes Stempelbild von 1934 "Weissvogel" (Taube), Preis 500.-. Zweites Stempelbild von 1938 "Alfred Böhmer", Preis 100 Reichsmark.

Aussergewöhnliches Dokument.

#### **Taufe**

Die Taubenerscheinung bei der Taufe Jesus zeigt die geistige Liebe und die Verkündung von der Liebe Gottes zu seinem Sohn Jesus. Sobald Jesus getauft war, öffnete sich der Himmel und er sah den Geist Gottes wie eine Taube auf sich herabkommen (Matthäus 3.16).

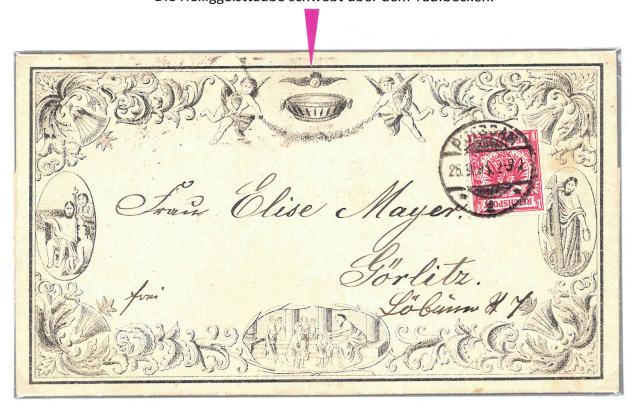






Johannes, der Täufer und Vertreter der Menschheit tauft Jesus. Durch die Taufe nimmt Jesus alle Sünden der Welt auf sich.

Die Heiliggeisttaube schwebt über dem Taufbecken.



Die Taufe ist eine Kulthandlung, durch die der Täufling in die Kirche Christi aufgenommen wird. Im 18. und 19. Jh. war es Tradition am Tag der Taufe für den Täufling Taufbriefe zu übergeben. *Taufbrief* von 1894 Potsdam nach Görlitz mit Ankunftstempel. Portogerechte Einzelfrankatur, 10 Pfg. Krone/Adler. Frankierte Taufbriefe sind ausserordentlich selten.

#### **Abendmahl**

Beim Abendmahl wird der Geist Gottes vom Priester herabgerufen. Die Herabrufung ist die Bitte um die Sendung von Christus in Gestalt der Taube. In der Kirche finden viele Menschen im Abendmahl eine Stärkung und Hoffnung für ihren Lebensweg und sie spüren die Anwesenheit Christus.





Das Brot und der Kelch, sind die typischen Abendmahlssymbole.



Die Hostie symbolisiert den eucharistischen Leib von Christus.



Heiliger Geist dargestellt in Form einer Hostientaube 12 Jh. Im Hostientauben-Gefäss sind die Hostien aufbewahrt.



Während dem letzten Abendmahl mit den Jüngern deutet Jesus das Geschehen seines bevorstehenden Todes mit dem Brot als "mein Leib" (meine Person), mit dem Wein als "mein Blut"(mein Sterben).



#### **Osterfest**

Jesu Christi, der Gekreuzigte lebt: Weltweit feiert die christliche Kirche am Ostersonntag die Auferstehung des Herrn. Die Taube verkörpert den Leib Christi oder sie verkündet die frohe Osterbotschaft der Auferstehung.



Das Kreuz mit den Tauben wird als Symbol für Frieden und Erlösung in der christlichen Religion gedeutet.



INRI: Initialen für den lat. Satz Iesus **N**azarenus **R**ex Iudaeorum Jesus von Nazaret, König der Juden.

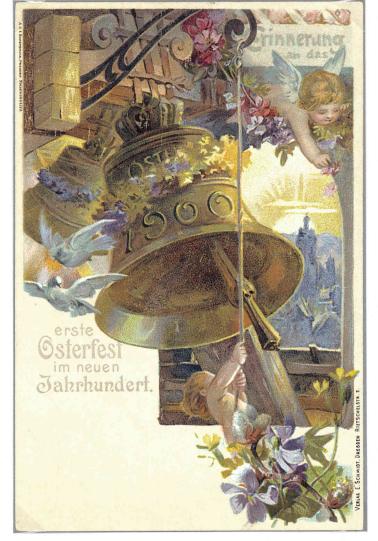


Ostern ist das wichtigste Fest des Kirchenjahres: Den Sieg über den Tod in der Auferstehung Jesus.



Stempelaufdruck

"Osterpost "BEIZEITEN aufgeben". 1932, Marke aus Satz zur Gedenk-Ausgabe anlässlich der Abrüstungskonferenz in Genf.





Auf dem Petersplatz in Rom findet am Ostersonntag der päpstliche Segen "urbi et orbi" statt.



Rückseite: Kopie der GS.

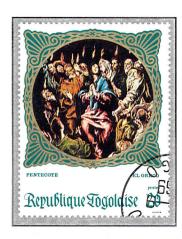
Die Glocke läutet zum Osterfest, welches bis heute zum ersten Sonntag nach dem ersten Frühlingsvollmond bestimmt wird. *Ganzsache*, deutsches Reich 1900.

#### Pfingstwunder

Am Pfingstfest erscheint der heilige Geist, 50 Tage nach der Auferstehung Jesus in Gestalt von Feuerzungen (Flammen). Die weisse Taube ersetzt später die Feuerzungen oder es treten beide Symbole gemeinsam auf. Das Pfingstwunder vermittelt die göttliche Erleuchtung durch die Ausgiessung des heiligen Geistes.



Der Name Pfingsten bezieht sich auf das griechische Wort "pentekoste" für 50, das für den fünfzigsten Tag nach Ostern steht.



Die Feuerflammen stehen für die erleuchteten Geister und Seelen.



Die Traurigkeit der Jünger Jesus wandelt sich nach Empfangen des hl. Geistes in Hoffnung, Zuversicht und Stärke.



Die Taube steht für den herabkommenden heiligen Geist, der siebenarmige Leuchter als Sinnbild des geistigen Lichts und des Heils, die Flammen für die sieben Gaben des heiligen Geistes (Weisheit, Verstand/Einsicht, Rat, Stärke, Erkenntnis, Frömmigkeit und Gottesfurcht).

Briefmarken in der Schweiz nachträglich mit Wellenstempel entwertet.

#### Vogel der Heiligen

Nach vielen Erzählungen ist es der heilige Geist, der die Heiligen mit seinem Wissen befruchtet. Die Taube übernimmt die Aufgabe des göttlichen Willens und wird zur Dienstbotin Gottes.





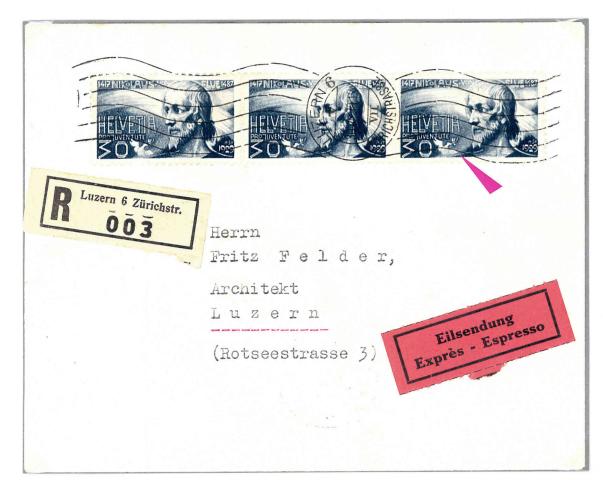
Die Heilige Devota (283-304, Korsika), Schutzpatronin von Monaco und von Korsika stirbt für das Christentum. Es ist eine weisse Taube, die das Boot mit ihrem Leichnam im Sturm in den Hafen gelost hat.



Die Hl. Katharina von Alexandrien (3. und frühen 4. Jh.) verdankt ihr Leben einer Taube, die ihr Nahrung in den Kerker bringt und sie vor dem Verhungern rettet.



Saint Thomas d'Aquin (1225-1274, Italien), gehört zu den grossen Kirchenlehrern in der römisch kath. Kirche.



Niklaus von Flüe, Bruder Klaus (1417 - 1487) verlässt Frau und 10 Kinder um als Einsiedler und Asket in die Einsamkeit zu gehen. Durch sein vermittelnder Einfluss am Stanser Verkommnis 1481 kommt es zu einer Lösung im schweren Konflikt zwischen Stadt- und Landorten, der Zerfall der Eidgenossenschaft wird verhindert.

Bedarfsbrief mit Pro Juventutemarken 1929; Lokaltarif 10 Rp., Einschreiben 20 Rp., Express 60 Rp. = 90 Rp. Porto.

#### Vogel der Heiligen

Um das Leben Heiliger ranken sich zahlreiche Ereignisse und Legenden wie zum Beispiel die Vogelpredigt des heiligen Franz von Assisi oder die Marienerscheinungen in Fatima, Portugal und in Lourdes, Frankreich.



Seine friedfertige Geisteshaltung wird mit den Tauben ausgedrückt.







Die Vogelpredigt gehört zu den bekanntesten Legenden.

Franz von Assisi (1181 oder 1182-1226, Italien), Ordensgründer der Franziskaner verzichtet auf jede Form von materiellem Besitz und kleidet sich an in eine einfache Kutte, die mit einem Strick gehalten wird.







Die Jungfrau Maria soll den drei Hirtenkinder am 13. Mai 1917 in einer Grotte nahe dem Dorf Fatima erschienen sein.







Abarten Stark verschobene Mittelstücke, 1953 15 und 35 Lire.

Maria Goretti (1890-1902) ist die jüngste Heilige der kath. Kirche; sie wird zur Märtyrerin der Reinheit. Maria wehrte sich mit aller Kraft gegen die Zudringlichkeiten eines Burschen, der ihr tödliche Messerstiche zufügte.

# Symbol des Friedens

Wann eine nähere Beziehung der Taube als Vogel zum Frieden das erste Mal existiert hat, lässt sich heute nicht mehr feststellen. Vermutlich geht es weit in die prähistorische Zeit zurück. In fast allen Kulturen galt die weisse Taube als friedfertiges sanftmütiges und wehrloses Wesen und so verwundert es nicht, wenn die Taube als Überbringerin des Friedens dem Menschen begegnet ist.



**PAX** lateinisch "Friede". Kapitulation Deutschlands 8. Mai 1945. **Paxmarke 1945**, Schweiz.





Ungezähnter Farbprobedruck. Brasilianische Briefmarke 1947.



Verausgabte Friedensmarke.



Brasilianischer Friedensstempel von 1945 mit der biblischen Inschrift: "Und Frieden kehrte zurück, um über die Erde zu herrschen".

### **Friedensmotiv**

Beeinflusst durch die Noahgeschichte nimmt die Taube mit oder ohne Ölzweig im Schnabel dargestellt als religiöses oder weltliches Zeichen auf den Kontinenten der Erde einen festen Platz ein und wird über alle politischen und ideologischen Grenzen hinweg als Friedenstaube bezeichnet.



Taube mit Ölzweig



Taube ohne Ölzweig



Die Friedenstaube auf dem zerbrochenen Schwert setzt die Hoffnung auf eine Welt ohne Krieg. Portomarke zur Abrüstungskonferenz in Genf 1932, Perfins



Maschinenabklatsch



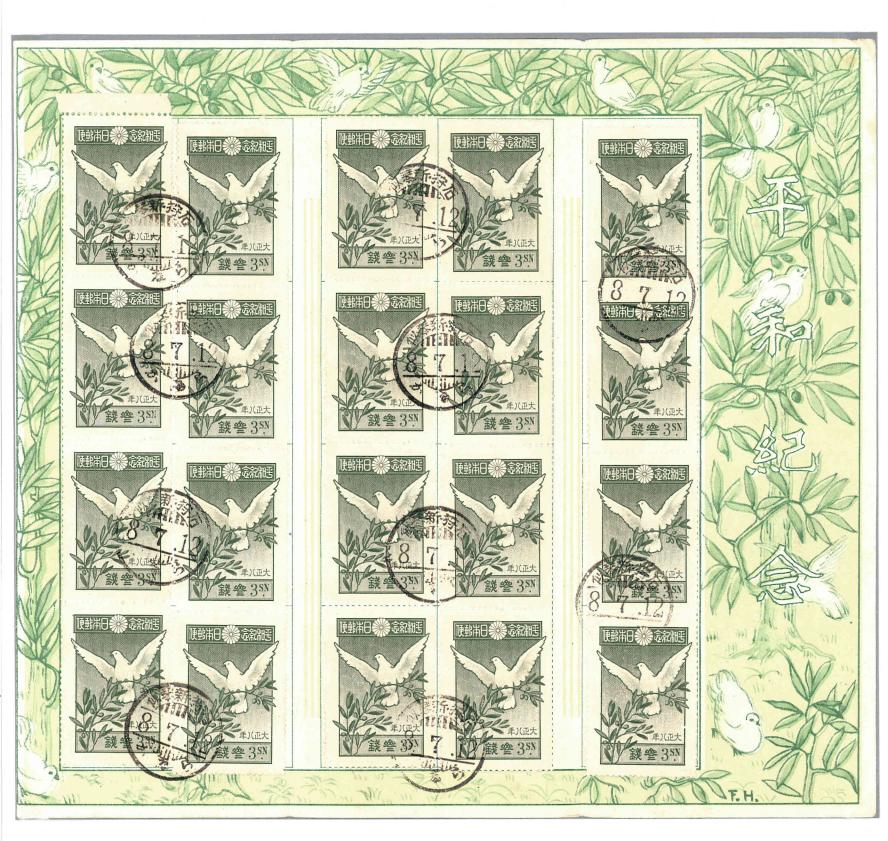
**Probedruck** 



Die ersten Friedenstaubensymbole auf Briefmarken erscheinen 1919 in Japan zum Friedensabschluss nach dem ersten Weltkrieg. *Postkarte mit dem kompletten Japan-Friedensmarkensatz* von 1919 mit den vier Werten 1½, 3, 4 und 10 s.

### Friedensmotiv

Die Taube auch der Olivenzweig werden zu Friedenssymbolen und als Zeichen von Friedensschlüssen verstanden. Daher wird die Taube nicht nur als das christliche Sinnbild für die Vergebung und Versöhnung zwischen Gott und den Menschen sondern auch von Völkern, welche keiner christlichen Religion angehören zum Friedenssymbol.



Postsparformular, verwendet zur Zeit der japanischen Besetzung in Korea im Jahr 1919. Poststempel, datiert 12. Juli 1919 aus der Kaiserperiode "8" in der Taisho-Zeit (1912 bis 1926). Der Käufer konnte die Karte bei der Poststelle einlösen, wenn die ganze Karte vollständig mit Marken eingeklebt war. Pro Monat durfte man nicht mehr Marken kleben als 100 sen.

### **Noahtaube**

In der Noahgeschichte kehrt die Taube mit einem abgebrochenen frischen Olivenzweig im Schnabel zur Arche zurück und bringt Noah die gute Nachricht, dass die Flut am Sinken ist. Erst als die Sintflut zu Ende ist, kehrt die Taube nicht wieder zurück, weil seine Taube auf trockenem Land genügend Futter gefunden hat.



Noah lässt die Taube aus der Arche fliegen.



Die Taube kehrt mit dem Ölzweig zurück.



Nach der Sintflut setzt Gott einen Regenbogen an den Himmel als Zeichen seines Bundes mit den Menschen.

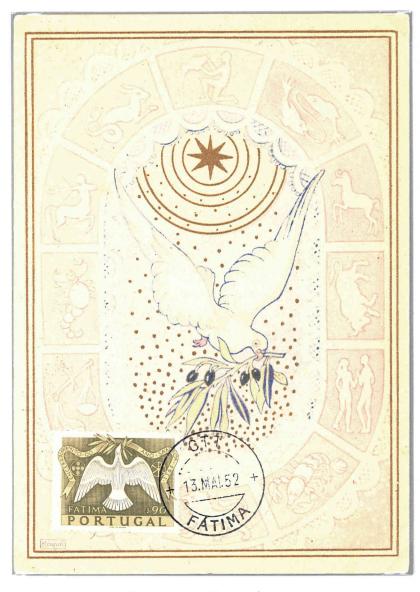




Statt der Wasserfluten leuchtet nun der Regenbogen als Friedensbogen und verbindet Himmel und Erde.



Rückseite: Kopie der Ganzsache



Portugiesische Ganzsache

#### **Freiheit**

Als Noah zum dritten Male die Taube ausschickt, kehrt sie nicht mehr zu ihm zurück. Noah weiss nun, dass die Erdoberfläche trocken geworden ist und seine Taube an Land ihre Freiheit gewonnen hat. Folglich wird die Taube auch zum Symbol der Freiheit erklärt.







Postfrisches Randstück



Die Taube dargestellt mit Stacheldraht symbolisiert den Kampf um die Freiheit.



Die erste deutsche Friedenstaube erscheint 1920 auf der Freimarke von Oberschlesien. Die blutigen Aufstände der Polen und Deutschen zwischen 1919 und 1921 enden mit einer für Deutschland ungünstigen Teilung an Polen (Beschluss des Obersten Rats der Allierten am 20. Oktober 1921). *Ganzsache mit Freimarke*.

### **Freiheit**

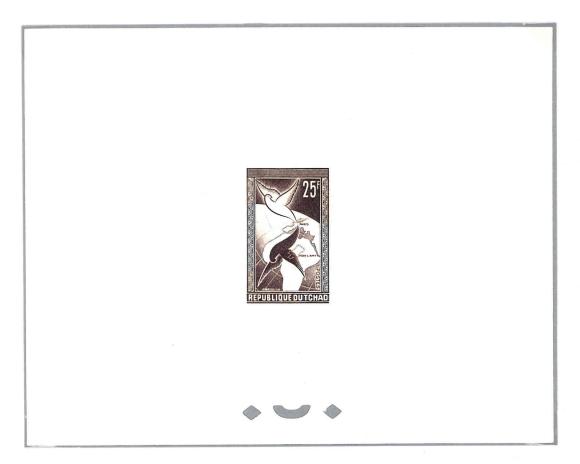
Die Taube ist die Hoffnungsträgerin und steht für den Wunsch nach Freiheit, Unabhängigkeit und Frieden. Vor allem nach dem ersten und zweiten Weltkrieg ist die Sehnsucht nach Frieden und Freiheit gross.





Search for Peace Suche nach dem Frieden.

Verzähnung der amerikanischen Marke in Faserpapier.





1959, Autonomie von Frankreich.

**Kontrollprobedruck** als Einzelstockabzug in der Farbe "**sepia**". In der Zeit von 1956-1964 war in der französischen Staatsdruckerei "sepia" die Standardfarbe für Probedrucke.

Der Tschad (Zentralafrika) bekommt 1960 seine Unabhängigkeit und wird aus der französischen Kolonialherrschaft entlassen. Durch Bürgerkriege und Putschversuche gilt die Republik Tschad als ein instabiler Staat und ist gekennzeichnet von Menschenrechtsverstössen.

#### Freiheit

Im Krieg, bei bewaffneten Auseinandersetzungen, in offenen politischen Konflikten geschehen schwerste Verletzungen der elementaren **Menschenrechte**. Ohne die Einhaltung der Menschenrechte kann die Freiheit und der Friede nicht einkehren.



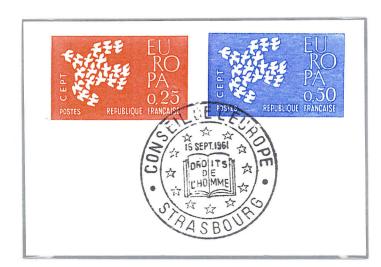
Alle Menschen sind frei und gleich an Würde und Rechten geboren.
Der Tag der Menschenrechte erinnert jährlich am 10. Dezember an die Erklärung der Menschenrechte.(Deklaration der Vereinten Nationen, am 10.12.1948 genehmigt).



Amnesty international, gegründet 1961 in London setzt sich weltweit für die Erhaltung der Menschenrechte ein.



**1968** Internationales Jahr der Menschenrechte.



Der europäische Gerichtshof für Menschenrechte, Gründung 1959 mit Sitz im französischen Strassburg wird bei Menschenrechtsverletzungen angerufen. Sonderstempel 1961.



Die Schreibfeder im Schnabel der Taube kennzeichnet die "Bill of Rights", in der die wesentlichen Menschenrechte und Bürgerrechte in der Verfassung der USA festgehalten sind.

### Friedenswillen

Das Anliegen der Menschen für ihren Friedenswillen nach Freiheit und Unabhängigkeit wird durch die Friedenstaube verstanden, ohne es erklären zu müssen.

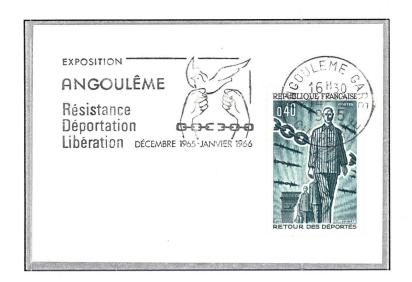


Nach 132 Jahren französischer Herrschaft hat sich Algerien 1962 die Unabhängigkeit erkämpft.



Freimarke mit rotem **Aufdruck "BERLIN"** 1949

aus der allierten Besetzung.



Die gebrochene Kette zusammen mit der Friedenstaube symbolisiert die Freiheit, Unabhängigkeit und Frieden für ein Land.



Guerillakrieg in Kuba, 1956-1959 *Plattenprobedrucke* 



Verausgabte Marke 1956



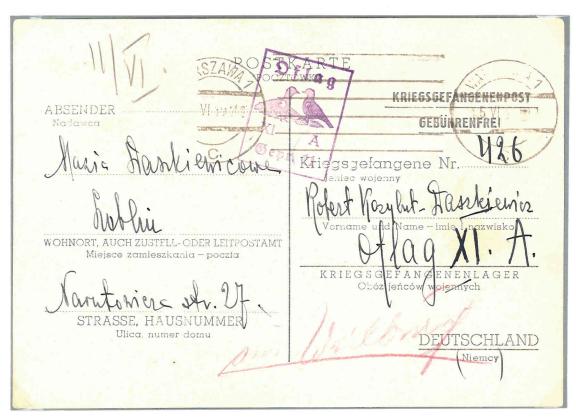
Nach Beendigung des 2. Weltkrieges ist Deutschland vom tiefen Friedenswillen erfüllt und bereit für den Wiederaufbau. Die Freiheit mit dem Kettenbruch der gefesselten Hände und der Taube dokumentiert den Frieden. **Buntfrankatur**.

#### Friedenswunsch

Kriegsgefangene, die in die Hände des Feindes fallen, sind der Misshandlung oder Ermordung ihres Kriegsgegners ausgesetzt. Der Wunsch auf Menschlichkeit in der Einhaltung des Kriegsrechts und Beendigung des Krieges wird für die Kriegsgefangenen überlebenswichtig.



Kriegsgefangenenkarte von 1918 mit dem **Prüfstempel** des Kriegsgefangenenlagers Sprottau (Polen). Die Korrespondenzkarte wurde über das Rote Kreuz Italien portofrei befördert, zunächst an das Lager in Zerbst (Deutschland) geschickt und von dort nach Sprottau weitergeleitet.



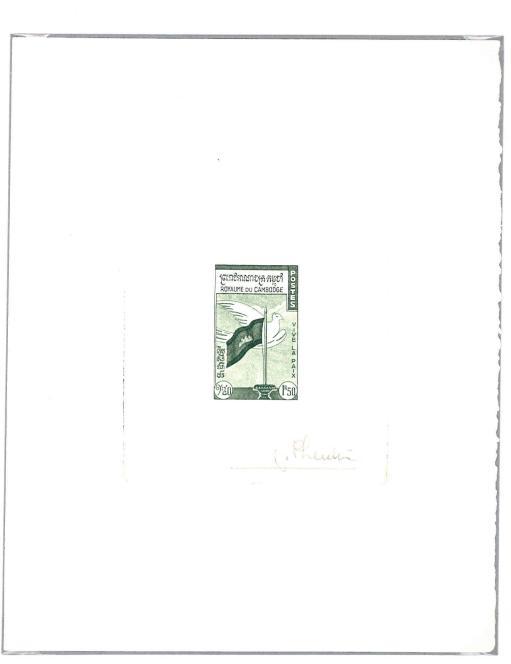
**Vordruckkarte** 1940 mit **Zensurstempel** und Lagernummer XI A vom deutschen Gefangenenlager Oflag (Offizierslager). Der violette Lager-Zensurstempel ist mit 2 Tauben abgebildet. Die KGF-Post wurde von Warschau über Osterode, Weilburg gebührenfrei ins Lager befördert. In den Oflag-Lagern wurden ausschliesslich Offiziere festgehalten.

### Friedenswunsch

Die Taube mit der wehenden Fahne wird als sinnbildlicher Ausdruck für den Frieden und die Völkervereinigung verstanden. Im Krieg bedeutet die Fahne militärische Ehre und Treue, welche notfalls unter Aufopferung des eigenen Lebens zu verteidigen ist.









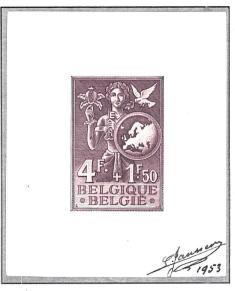
Probedruck aus Kambodscha,1960. Einzelstockabzug "vive la Paix".

### Friedenswunsch

Nach dem Zweiten Weltkrieg ist der Wunsch für ein Europa ohne Krieg ein echtes Anliegen. Die Taubendarstellung gibt dem Friedenswunsch Ausdruck und die Botschaft für eine Friedenserhaltung



**Probedruck** in der definitiven Farbe **blau**.



**Farbprobedruck** 1953, signiert vom Entwerfer Léon Janssen.



Ausgabe der Briefmarke mit Zuschlag zugunsten des Europäischen Amtes für die Jugend.

Die allegorische Darstellung symbolisiert den Wunsch für ein Vereintes Europa.



Über die Zustimmung für einen "gerechten Frieden und Einheit" der vier Siegermächten (Sowjetunion, USA, Grossbritannien, Frankreich) wird nach dem 2. Weltkrieg die Bundesrepublik Deutschland und die DDR gegründet. **Sonderbriefmarke** zur Tagung des 3. Volkskongresses (Sowjetische Besatzungszone 1949) in Berlin.

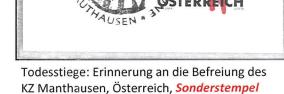
#### Friedenswunsch

Um den schrecklichen Kriegsereignissen ein Ende zu setzen muss der Frieden Wirklichkeit werden. Das Wunschdenken zum Frieden ist die Hoffnung, dass der Krieg in dem täglich Gewaltexzesse herrschen, Menschen sterben, vertrieben und Familien getrennt werden, aufhört.









vom 8. Mai 2005 mit "Picassotaube".

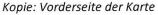


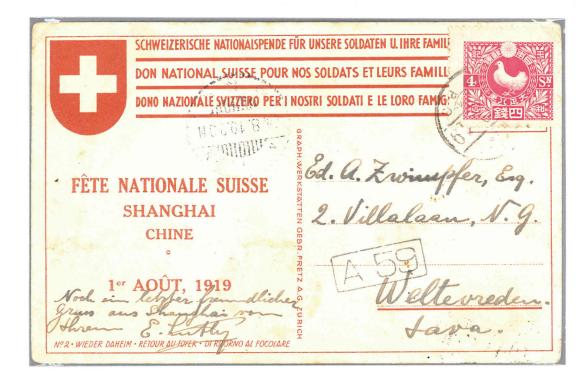




Die Taube auf der Waffe symbolisiert das Ende eines Krieges.







**Wieder daheim**: *Bildkarte*, verschickt von Shanghai, China nach Java, Indonesien **1919**. Kartenverkauf zugunsten Schweizer Soldaten und ihre Familien.

### **Picassotaube**

Die erste Friedenstaube wird 1949 für den Pariser Weltfriedenskongress aus der Künstlerhand von Pablo Picasso geschaffen und lithographiert. Seine Friedenstaube ist dargestellt ohne das biblische Sinnbild, dem Ölzweig im Schnabel der Taube.



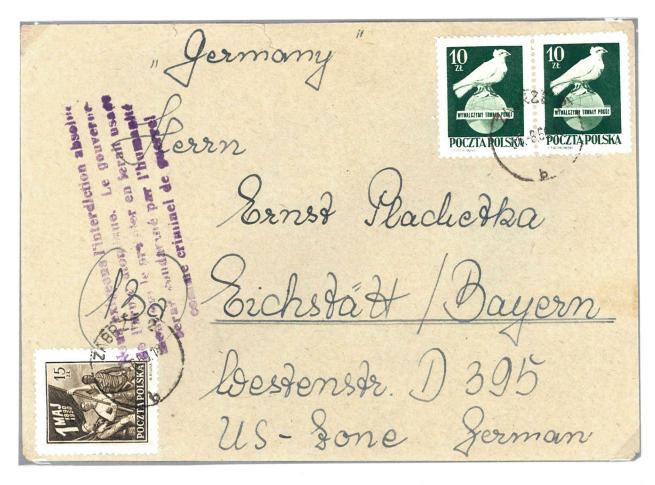
Chinas Apell 1950 für den Weltfrieden.



Für den ersten Weltfriedenskongress in Paris 1949 stellt Picasso für das Kongressplakat die Lithographie seiner "Rassetaube mit Haube" zur Verfügung. *Blockausgabe*, SU 1981 anlässlich des 100. Geburtstages von Pablo Picasso (geboren 25.10.1881, gestorben 8.4.1973).



"MIR" (russisch) steht für Welt, Gemeinschaft und Frieden.



Im Jahr 1950 erscheinen in Polen und China Briefmarken mit dem Motiv der Picassotaube, "la colombe". Briefbeleg mit Gummi-Stempeltext mit der Aufforderung für ein absolutes Verbot von Atomwaffen.

### **Picassotaube**

Picassos zweite Friedenstaube, die Taube im Flug "le vol de la colombe", die er für das Plakat zum zweiten Friedenskongress in Warschau 1950 entwirft, bekommt eine noch grössere Popularität als seine erste Taube "la colombe". Picassos Friedenstaube fliegt in der Eigenschaft als Friedenskurier buchstäblich um die ganze Welt.



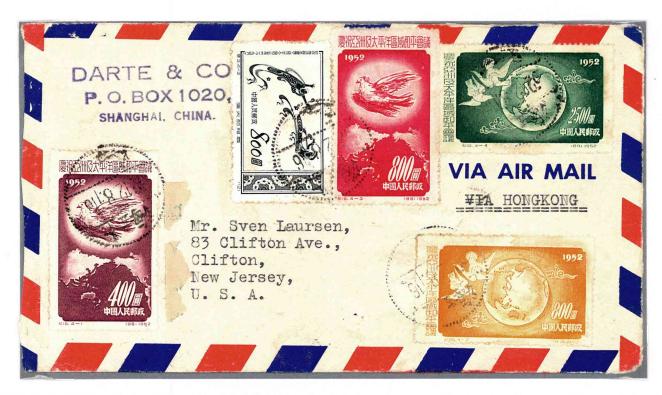




Die fliegende Taube von Picasso wird das Symbol für den Frieden und die Friedensbewegung.



Die DDR bezeichnet den 1. September als "Tag des Friedens" bzw. als Weltfriedenstag. Die BRD begeht den 1. September als "Antikriegstag". Der Tag des Friedens soll jährlich für den Frieden und gegen den Krieg aufrufen. 1954 Sonderstempel zum Tag des Friedens.



Komplette Markenserie China 1952, Herausgabe von vier Briefmarken zur Friedenskonferenz "ASIA and the Pacific". Abgebildet ist die "Picassotaube im Flug" und ein fliegendes Taubenpaar zum Asien-Erdteil.

#### **Picassotaube**

Zweifellos zählt die Friedenstaube von Pablo Picasso, welche er seit 1949 erfunden hat, zu den bekanntesten Symbolen der Welt. Das Motiv seiner Taube macht es besonders attraktiv um für den Frieden zu werben. Die Verbindung von Taube und Olivenzweig zum Friedenssymbol zeichnet Picasso später, 1951 mit dem "Antlitz des Friedens".



1949 " la colombe", Friedenstaube Perfins mit Picasso Taube, Lochung von der spanischen Post genehmigt.





1950 "**le vol de la colombe"**, die Taube im Flug wird die berühmteste Friedenstaube.



1951 "le visage de la Paix", Antlitz des Friedens zeigt ein Gesicht umrahmt mit dem Olivenzweig, Zeichnung von Picasso. *Ganzsache mit Sonderstempel*.



1952 Weniger bekannt ist die graue Taube im Flug "la colombe gris en vol", die Picasso für den dritten Weltfriedenskongress in Wien gezeichnet hat. China und ČSSR greifen das Tauben-Friedensmotiv auf.

1953 Bei der China Marke ist eine **seitenverkehrte** Wiedergabe der fliegenden Friedenstaube festzustellen.



Lettre No.T.P.:125.



### **Picassotaube**

Vor allem in sozialistischen Ländern wird die Picasso-Friedenstaube ohne den christlichen Olivenzweig als Friedenszeichen von diversen Organisationen und Parteien für propagandistische und politische Zwecke benützt.



#### Friedenstaube

Seit der Schaffung der Picasso-Friedenstaube wird das Geschehen im Friedensprozess mit dem Bildnis der Taube als Botschafterin für eine Welt ohne Waffen, ohne Bedrohungen und Apell für einen Weltfrieden verstanden. Für die Menschen aus der ganzen Welt bekommt die Friedenstaube mit oder ohne Ölzweig eine starke Symbolkraft.











Keinen Krieg mehr

Freiheit

Frieden für alle

Unabhängigkeit

Welt ohne Bomben



Verdun gilt heute als Mahnmal und Erinnerung an eine der grausamsten und sinnlosesten Schlachten (21.2.-19.12.1916) des Ersten Weltkrieges zwischen Deutschland und Frankreich. In der "Hölle von Verdun" (sinnloses Abschlachten) sind mit dem Einsatz von Geschützen und moderner Kriegsmittel wie Giftgas, Flammenwerfer mehr als 300'000 Menschen getötet worden.



FDC England 1946 zur Friedensausgabe der beiden Briefmarken vom 11. Juni 1946 mit Friedenstaube und König Georg VI.

#### Friedenstaube

Die Taube als Botschafterin des Friedens erinnert an die Friedenserhaltung und drückt die Hoffnung auf eine Welt ohne Kriegsgefahr aus. In der Geschichte von Sieger und Befreite steht das Motiv der Friedenstaube im Zeichen von Frieden.



Jubiläumsbriefmarke, Herausgabe 4. August 1977
Der Name "Friedensbrücke" erinnert an 50 Jahre Frieden zwischen den Vereinten Staaten und Kanada.



**Zensurbrief**, USA steht bis zur Kapitulation Japans am 2. September 1945 immer noch im Krieg. 1 Fr. PAX Briefmarke mit Friedenstaube, Ausgabe zum Waffenstillstand 1945, Gültigkeit 1 Jahr.

Zur ersehnten Waffenruhe in Europa am 8. Mai 1945 erscheint einen Tag nach der bedingunslosen Kapitulation Deutschlands in der Schweiz die schon längere Zeit vorbereitete Briefmarkenserie PAX zur Ausgabe mit der Inschrift "PAX HOMINIBUS BONAE VOLUNTATIS" in deutsch "Friede den Menschen, die guten Willens sind".

#### Weltfrieden

2.90 - 2.90 - 2.90 - 2.90 - 2.90

· VALOR 2 KR 90 ORE

Die Förderung zum Weltfrieden und Ausrichtung von Friedenskongressen beruht auf dem Testament von Alfred Nobel aus dem Jahr 1895. Die jährliche Verleihung des Friedens-Nobelpreises gibt der Friedensarbeit eine Anerkennung. Der erste Friedensnobelpreis wird 1901 an Henry Dunant zusammen mit Frédéric Passy verliehen.



Berta von Suttner 1843-1914, Pazifistin, Friedensforscherin. Sie bittet Nobel die Friedensbewegung finanziell zu unterstützen. 1905 erhält sie als erste Frau den Nobelpreis.



Alfred Nobel 1833-1896 unterstützt das Wirken von Berta von Suttner mit erheblichen Geldbeträgen.



Henry Dunant 1828-1910 gründet ein internationales Hilfswerk, das "Rote Kreuz".



Verschobener Druck nach oben.



Ernesto Teodoro Moneta 1833-1918, Präsident der lombardischen Friedensliga, Preisträger von 1907.



Nobelpreis 2001 ausgezeichnet.



UNICEF, Kinderhilfswerk der UNO bekommt den Nobelpreis 1965.



Die UNO wird mit dem Friedens-





Der Friedens-Nobelpreis wird an Männer, Frauen, Organisationen, Friedensbewegungen vergeben, welche sich um den Frieden, Menschenrechte und Linderungen von Kriegsfolgen stark eingesetzt haben. Dem Internationalen Komitee vom Roten Kreuz wird der Nobelpreis dreimal verliehen: 1917, 1944 und 1963.

#### Weltfrieden

Um einem der wichtigsten Ziele, dem Weltfrieden zum Durchbruch zu verhelfen, wird 1945 die Vereinte Nationen **UNO** (United Nations Organization) gegründet. Ihr Sitz ist zunächst in London, seit 1951 ist das UNO-Hauptquartier in New York. Mit dem Taubenmotiv ruft die UNO immer wieder zum Frieden auf.







Das Emblem der UNO, die Erdkugel bzw. Menschheit umgeben mit zwei Olivenzweigen ist auf der UNO-Flagge zu sehen.



UNO Gebäude in New York



UNO-Emblem, Freimarke



UNO Gebäude in Genf



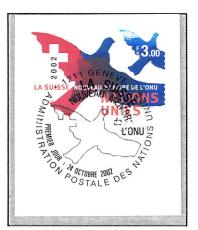
R-Brief, frankiert mit **UNO-Briefmarken** 17 **S** (Schilling). Der Schilling wird 1999 durch den Euro (1 Euro = 0.07 S) abgelöst. Heutzutage ist die Postverwaltung der Vereinten Nationen die einzige Postbehörde, die Briefmarken in drei verschiedenen Währungen, nämlich US-Dollar, Schweizer Franken und Euros herausgibt.

Wien wird 1979 neben New York, Genf und Nairobi einer der vier Hauptsitze der Vereinten Nationen.

#### Weltfrieden

Die UNO, als Vereinigung zur Förderung internationaler Zusammenarbeit und Verhinderung von Kriegen ist die einzige weltumspannende Institution der Welt. Fast die ganze Menschheit ist in der UNO vertreten, derzeit sind

193 Staaten Mitglieder der Vereinten Nationen.



Gedenkmarke zum Beitritt der Schweiz zur UNO im Jahr 2002.



Friedensmarke zum Internationalen Jahr des Friedens 1986.



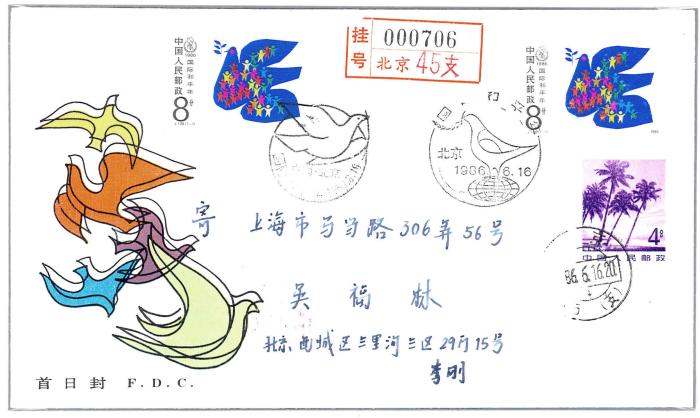
Probedruck, Einzelstockabzug zur Friedensmarke von Norwegen 1986.



Verausgabte Marke.



Ersttagsstempel zur UNO-Marke, extrem selten.



China 1986, FDC mit Friedensmarke und Sonder-Friedensstempeln.

Die UNO erklärt das Jahr 1986 zum Internationalen Jahr des Friedens. Viele Länder folgen dem Ruf der UNO und zeigen ihre Einigkeit um den Weltfrieden mit Friedenstauben auf Sondermarken und Sonderstempeln.

#### Friedenshilfe

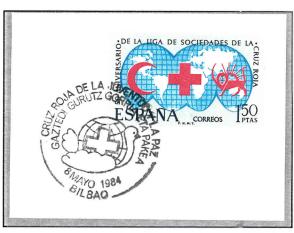
In der Welt stellt das 1863 vom Genfer Henri Dunant (8.5.1828 - 30.10.1910) ins Leben gerufene **Rote Kreuz** Tag für Tag ihre Hilfsbereitschaft und Humanität in den Dienst der Menschen. Vom Roten Kreuz bzw. Roten Halbmond wird das Taubensymbol genutzt um für humane Ziele und für den politischen Frieden zu werben.



Nach und nach entstehen überall die von Dunant geforderten Nationalen Rotkreuz-Gesellschaften. *Kastensten pel* 



Rotkreuzbinde



Das Rote Kreuz stellt ihre humanitäre Tätigkeit der ganzen Welt zur Verfügung. *Sonderstempe!* 



Blutkonserven "Blut rettet Leben".



Die Schutzzeichen "Roter Halbmond, Rotes Kreuz und Roter Löwe mit roter Sonne" dienen den Organisationen als Kennzeichnung von Personen und Objekten (Krankenhäusern, Fahrzeugen etc.), die in Hilfseinsätzen eines bewaffneten Konfliktgebietes sind.

### Friedenshilfe

Von der Schweiz aus erobert eine grosse humanitäre Bewegung die Welt. Der Rotkreuzgedanke verbindet die Menschen und durch das humanitäre Wirken leistet das Rote Kreuz zugleich Friedensarbeit. Das Gebot auch im Krieg die Menschlichkeit zu achten macht die Hilfe des Roten Kreuzes unabhängig vom Kriegsfeind.







Es sind die Kinder, die im Krieg am meisten zu leiden haben.



Rotkreuzschwester mit Taube.

Auch im zivilen Bereich hilft das Rote Kreuz in jeder Art von Not bei Katastrophen, Epidemien, Erste Hilfe an Verletzte, Pflege von Kranken sowie für die Betreuung von Behinderten, Betagten und Bedürftigen.



Die Taube in Verbindung mit Waffe, Fahne und die gebrochene Kette steht für den Frieden und für ein freies unabhängiges Land. *Express-Bedarfsbrief an das Rote Kreuz in Genf.* 

### Flüchtlingshilfe

Um das Flüchtlingselend zu mildern, leisten viele Länder finanzielle Hilfe mit einem Spendenaufkommen aus dem Verkauf von Sonderpostmarken mit Zuschlag zugunsten der Flüchtlinge und der notleidenden Menschen. Die Taube im Markenbild soll die Hoffnung auf Frieden und Hilfe darstellen.



**Mustermarke** für Kosovohilfe Entwurf: Prof. Ernst und Lorli Jünger, München.



**Sondermarke** mit Zuschlag für Kosovohilfe 1999.

Hunderttausende Menschen werden im Kosovo-Krieg (1998-1999) aus ihrer Heimat vertrieben.





Hand in Hand arbeiten Hilfsorganisationen um in den Flüchtlings-Lagern rasche und wirksame Hilfe zu bringen.



"medMenneske" übersetzt heisst Mitmensch.





Das Gemälde von JB. Greuze "Mädchen mit Tauben" dient als Vorlage für die Wohltätigkeitsmarke, Ausgabe 1954.

**Probedruck** zur Wohltätigkeitsmarke mit Zuschlag zugunsten des Roten Kreuz Frankreichs. Der Probedruck ist aus der französischen Staatsdruckerei als **Einzelstockabzug** in der Farbe "sepia" von der Originalgravur gezogen.

# Dienerin als Botenvogel

#### **Botentaube**

Schon im Altertum gelangten die Botentauben in der Nachrichtenübermittlung zum Einsatz, u.a in Assyrien, Ägypten, Griechenland, römisches Reich, China und Indien. Um beispielsweise die Krönung des Pharaos Ramses II im Jahre 1279 v. Chr. zu verkünden, sind vier Tauben als Boten ausgesandt worden



Die ersten Botentauben brachten vermutlich die Kreuzfahrer aus dem Orient nach Europa.

Durch verschiedenste Zuchtmethoden wird es möglich, Tauben als Boten für schriftliche Mitteilungen einzusetzen. Es entstehen organisierte Taubenpostdienste.



Ramses II (1303 v. Chr.- 1213 v. Chr.) Altägyptischer Herrscher.





Die Botschaft wird mit einem Faden am Fuss der Taube befestigt. Diese einfache Art von Nachrichten kann man noch nicht als eine geregelte Taubenpost bezeichnen.



1957 Markenausgabe zur Internationalen Taubenausstellung in Budapest, kompletter Satz , Filler (f) und Forint (Ft).

Es lässt sich heute nicht mehr genau feststellen, welche Taubenrassen im vorderen Orient als Botentauben verwendet. wurden.

### **Brieftaube**

Während die alten Botentauben vor allem auf Zuverlässigkeit gezüchtet wurden, ist die spätere Taubenzucht auf immer leistungsfähigere und schnellere Brieftauben fixiert. Die hochgeschätzten Brieftauben gehören zur Gruppe der Warzentaube, deren Heimvermögen dem aller anderen Taubenrassen überlegen ist.



Die Brieftaube kann pro Flug Entfernungen von 150 km bis 1000 km zurücklegen.



Sie fliegt 60 bis 120 km/h, ihre Flughöhe beträgt 200-300 m. Alter der Taube bis 25 Jahre.



1940 im zweiten Weltkrieg hat der Geist von Morgarten (15. November 1315) Vorbildcharakter für die Verteidigung der Schweiz. *Abflug der Brieftaube in Morgarten am Samstag 16. 11.1940 um 13.31 Uhr mit Ankunftzeit 14.37 Uhr in Frauenfeld.* 



Beförderte **Express-Brieftaubenpost** ist extrem selten. Pigeongram von 1936 geflogen mit Brieftaube von Unter-Tullnerbach nach Wien anlässlich zur Kress Gedenkfeier (Wilhelm Kress 1836-1913, österreichischer Flugpionier und Konstrukteur).

Die Brieftaube verfügt über einen starken Heimtrieb, wie genau sie ihre Orientierung auf der Rückreise nutzt, ist immer noch Gegenstand intensiver Forschung. Der Sonnenstand ("ihre innere Uhr"), Himmelsrichtungen, das Erdmagnetfeld, sichtbare Bodenmerkmale, selbst Geruchsinformationen dienen ihr als Orientierungshilfen.

#### **Armeetaube**

Die Taubeneinsätze in kriegerischen Zeiten haben bereits im 16. Jh. stattgefunden und dauerten bis ins 20. Jh. Der kleine Behälter am Bein der Brieftaube oder die etwas grössere Dose, die wie ein Rucksack auf der Brust getragen wird, enthalten die wichtigen Mitteilungen. Selbst Mini-Kameras wurden der Taube umgebunden.



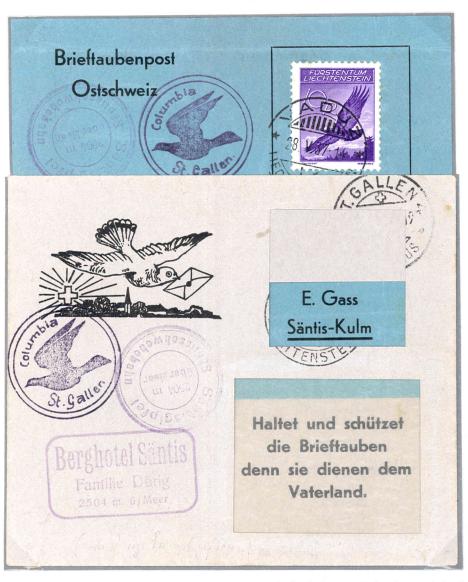
Die Schweizer Armee etabliert 1917 einen Brieftaubendienst. Soldatenmarke mit Feldpoststempel.



Die Tauben können die Nachrichten über feindliche Stellungen hinweg transportieren. Schlechter Farbdruck.



Die Fusshülse dient als Transportbehälter für die Nachrichten. *Soldatenmarke* 



Die Brieftaubenpost wird in Vaduz am 28. 5. 1937 frankiert und per Post an die Brieftauben-Abteilung "E. Gass" nach Säntis-Kulm verschickt. Vom Säntisgipfel 2504 m über Meer fliegen die Brieftauben zu ihrem Heimatschlag in St. Gallen (E. Gass) zurück. Die Brieftaubenpost wird dann am 31. Mai 1937 an Herr Oberhänsli in St. Gallen verschickt.



Empfänger der Brieftaubenpost: Herr Oberhänsli in St. Gallen.

Brieftaubenpost 1937, Vaduz nach Säntis, weiterbefördert mit Brieftaube nach St. Gallen.

Im Dienst der Schweizer Armee stehen etwa 30'000 Brieftauben zur Verfügung; im Jahr 1995 werden die Tauben ausgemustert.

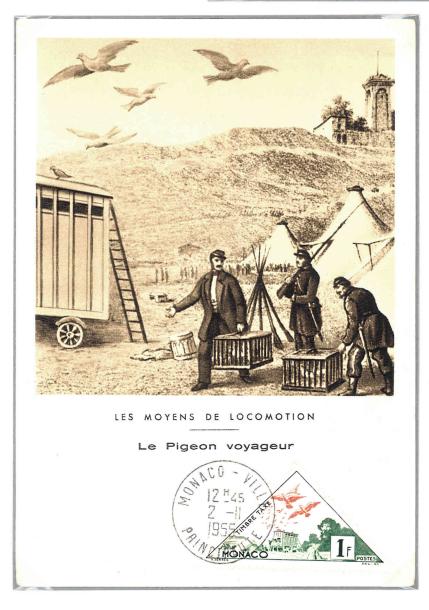
#### Börsentaube

Um an verschiedenen Börsenplätzen Profite einzuheimsen bedienten sich Kaufleute, Bankiers und private Spekulanten in London, Paris, Brüssel, Amsterdam und Frankfurt der sogenannten "Kurstauben", um neben den Börsenkursen auch wichtige politische Nachrichten zu übermitteln.



**Brieftaubenpost-Depesche 1870,** Frankreich, **Original** mit 108 Seiten Text.





Mit der "Laterna magica" (Projektionsgerät) werden die durch Tauben transportierten Mikrofilme vergrössert an die Wand projiziert und gelesen.



Dank den "Kurstauben" wusste das Bankhaus Rothschild früher als die englische Regierung, dass Napoleon die Schlacht bei Waterloo (1815) verloren hatte. Sofort verkaufte Rothschild ihre französischen Papiere und verbreitete das Gerücht, Napoleon habe gesiegt. Durch den vemeintlichen Sieg Napoleons sanken die englischen Staatspapiere und Rothschild kaufte sie auf. Nach Bekanntwerden des Sieges der Engländer stiegen deren Kurse hoch und Rothschild verkaufte sie wieder und machte einen grossen Börsengewinn.

#### Werbetaube

Die Aufmerksamkeit für Produkte und Ereignisse wird durch die Taubendarstellung geweckt, die Taube erreicht eine Werbepräsenz in allen möglichen Bereichen. Durch ihre Symbolik als Trägerin von Botschaften bei Anlässen, Messen, Veranstaltungen und Kampagnen wird die Taube in der Werbung gerne verwendet.







Umweltschutz

Weltraum

Sport



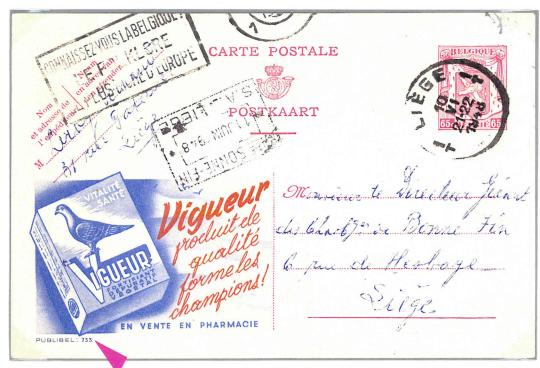
Messe



Konsumartikel

Werbung für ein leistungsförderndes Kraftmittel auf pflanzlicher Basis als Zusatzfutter für Tauben.

PUBLIBEL-Werbepostkarte Nr. 733, datiert 10. Juni 1948. In Belgien werden die Werbebilder auf Ganzsachen nummeriert. Postkarte mit der Wertstufe 65 ct. für den Inlandtarif (Heraldischer Löwe).



### Märchentaube

In Märchen und Fabeln verkörpert die Taube immer nur das Gute und Positive wie Güte und Hilfsbereitschaft, sie agiert im Reich des Lebens sowie im Reich des Jenseits. In der Aschenputtel-Geschichte kommen diese

Eigenschaften zum Ausdruck.













Zumungsverschiebur

Die Märchenfigur "Aschenputtel" verdankt ihr Lebensglück dem Fleiss der Tauben. *Markenheft* 



FDC mit Wohlfahrtsmarken, Ausgabe 6. Oktober 1965 gültig bis 31. Dezember 1967.

Gemeinsam mit anderen Tauben hilft die verstorbene Mutter ihrem Töchterchen "Aschenputtel" bei der Körnerlese, sie gibt ihr vom Jenseits eine Ballbekleidung und warnt den Prinzen mit ihrem Ruf: "Rucke die gu, rucke die gu, Blut ist im Schuh, der Schuh ist zu klein, die rechte Braut sitzt noch daheim!"

### Bühnentaube

Die weisse Lach und die Pfauentaube stehen bei Bühnenkünstler in besonderer Gunst, denn sie sind klein, zierlich, handlich und leicht zu zähmen. Bereits im Mittelalter kannte man die Kunststücke mit Tauben. Richtig in Schwung kommt die Taubenzauberei mit dem Durchbruch der Varieté-Magie in den 20er Jahren.













Die Tauben spielen auf Bühnen und Filmen unterschiedliche Rollen, denn sowohl dramaturgisch effektvolle Auftritte wie solche von symbolischer Bedeutung lassen sich mit Bühnentauben inszenieren. Brasilien-Schmucktelegramm

### Kunsttaube

Künstler zeigen ihre Vorlieben für den schönen Vogel und halten die Taube in ihren Werken als Haupt- oder Nebenmotiv fest. Die Taube gewinnt als Kunstobjekt eine grosse Bedeutung und ist in den verschiedensten künstlerischen Gestaltungsformen dargestellt.

Mosaikkunst Taube Noah 5. Jh.



Malkunst



**Glaskunst** Glasgemälde 12. Jh.



Picasso "Kind mit Taube" 1901

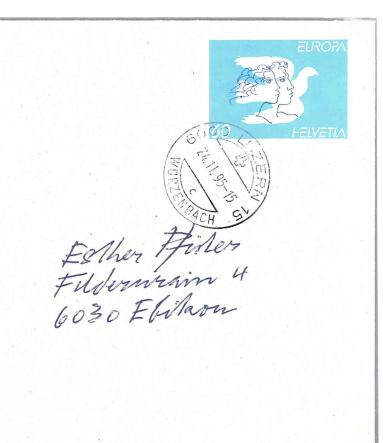


Georges Braque "Der Bote" 1948



Spitzenkunst





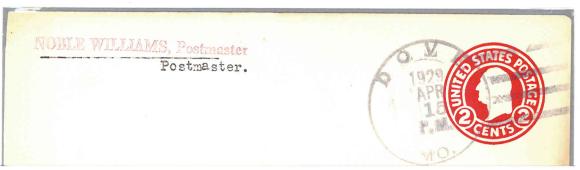
#### Briefmarkenkunst

Als Schöpfer der Kleinstgrafiken zu zahlreichen Themen hat der Künstler Hans Erni (1909-2015), Luzern für die Schweiz unzählige Wertzeichen geschaffen. Die Taube, das Lieblingstier des Künstlers zeigt sich in seiner Taubenunterschrift. Kuvert adressiert vom Künstler persönlich an die Ausstellerin und gezeichnet mit seiner berühmten Taubenunterschrift, Unikat.

### Namenstaube

Die Taube gibt ihren Namen nicht nur an Ortschaften sondern auch an Menschen weiter, welche entsprechend einen friedfertigen Charakter besassen. Im Mittelalter hatte die Charakterkunde einen grossen Einfluss. Dadurch kam es häufig vor, dass Menschen nach Tieren benannt wurden.



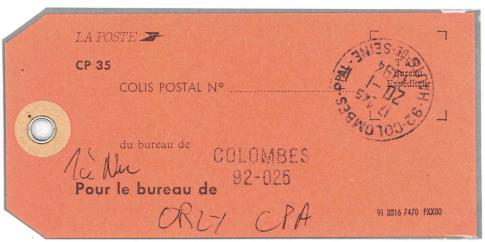


Britische Siedlern mit dem Familienname "Dove" belegten amerikanische kleine Orte, welche dann eine Hilfspoststelle mit ihrem Namen bekommen haben. Dove-Stempel.



**Pigeon** englischer Name für "Taube".

Colombes französisches Wort für "Tauben". Postpaket Anhänger





Der Ortsname Colombier geht auf das lateinische Wort "Columbarium" (Taubenschlag) zurück.

### **Sporttaube**

Die Sporttaube kann bis zu 800 km, unter optimalen Bedingungen sogar über 1000 km zurücklegen. Nur vitale und höchsttrainierte Tiere bringen die hohen körperlichen Leistungen auf den Wettflügen. Die Wettkampftaube kostet heute bis zu ein paar Tausend Franken, für Champions können es auch sechsstellige Beiträge sein.





Die Sporttauben "die Rennpferde des kleinen Mannes" bringen den Haltern Auszeichnungen, Pokale und Geld ein. Die Rechnung bezahlen die Tauben, denn sie müssen ihre ganzen Kräfte mobilisieren, um vom weit entfernten Auflassungsort zu ihren Heimatschlägen (nicht zum Menschen) zurückzukehren.



**Sonderstempel** 1969 zur Brieftauben-Olympiade in Katowice (Polen).



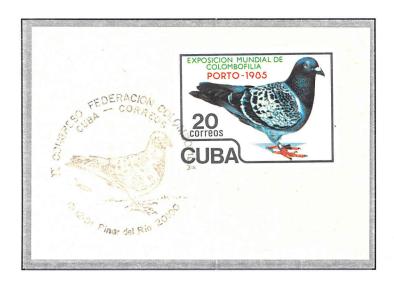
**Taubenpost** mit der **O**riginal-Unterschrift des Entwerfers "Igor Benca". Nur 200 geflogene Exemplare!



Tauben aus aller Welt treten gegeneinander an. Rund 650 Brieftauben aus 24 Staaten nehmen 1967 an der Olympiade in Wien teil. Der Brieftaubensport ist ein Männersport, Züchterinnen gibt es nur wenige.

#### Wettbewerbstaube

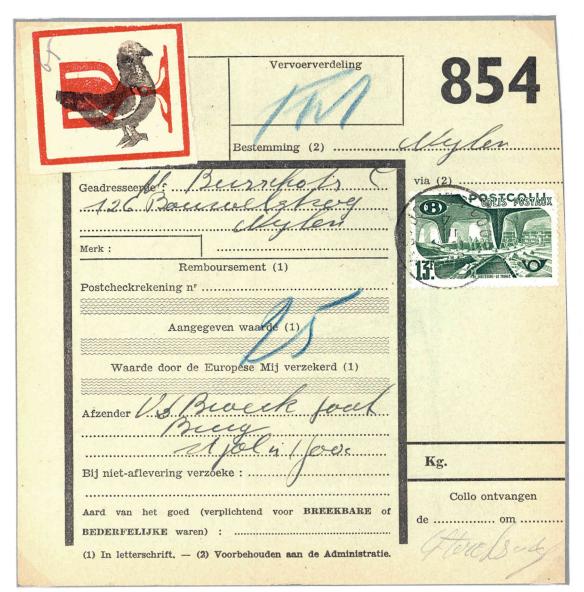
Eine faszinierende Vielfalt von Taubenrassen stellen sich an Taubenausstellungen zur Schau. Die Anatomie und das Äussere des Taubenkörpers muss den hohen Anforderungen in der Schönheitskonkurrenz entsprechen. Die Qualität der vorgestellten Spitzentiere werden von Preisrichtern mit Höchstnoten bewertet.



Kubanische Briefmarke zur internationalen Taubenzucht-Ausstellung mit **seltenem Stempel**.



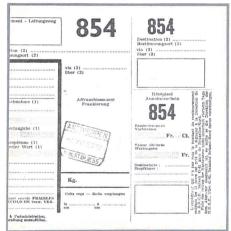
4 Taubenschönheiten: Mövchen oben links und Mönchtaube rechts; unten links Silberelster Tümmler und Danziger Hochflieger rechts.



Dieser Begleitschein der belgischen Bahnpost dokumentiert den Transport lebender Brieftauben zu Ausstellungen bzw. Wettflügen.

**Bahnpost-Dokument** vom

7. Juli 1953 mit entsprechender Frankatur und Zollstempel (Rückseite).



Kopie der Rückseite

### Strassentaube

Die Evolution der Strassentaube beginnt mit der Felsentaube, die an felsigen Meeresküsten lebt und von der alle heutigen Arten abstammen. Freilebende Feldtauben, Haustauben und seit Beginn des 20. Jh. haben auch "entwichene" Brieftauben und deren Nachkommen die heutigen Strassentaubenbestände aufgebaut.



**Felsentaube** 



**Feldtaube** 



Haustaube







Viele Menschen erfreuen sich an den Strassentauben und füttern sie. Die Fütterung lässt die Population übermässig anwachsen, darum sollte man die Tauben nicht füttern. Wenn Tauben ihr Futter selber suchen müssen, haben sie weniger Zeit für ihr Brutgeschäft und ziehen weniger, dafür vitalere Jungtiere auf.





Rückseite der Ganzsache Kopie

Strassentauben sind heute in beinahe jeder grösseren Stadt zum Problem geworden. Eine Strassentaube scheidet ca 12 kg Kot pro Jahr aus, der Hausfassaden und Denkmäler verschmutzt. *Ganzsache UdSSR.* 

# **Emblem im Postwesen**

#### **Basler Taube**

Weil es in der Schweiz noch kein einheitliches Postwesen gab und die Gründung für ein gesamtschweizerisches Postwesen erst am 1. Januar 1849 erfolgte, haben bis dahin die drei Kantone Zürich, Genf und Basel eine eigene Briefmarke herausgegeben. Der Architekt Melchior Berri (1801-1854) von Basel entwirft das Basler Dybli und lässt eine Taube mit einem Brief im Schnabel als Sinnbild der Schnelligkeit und Treue aufsteigen.



Basler Dybli 1845

Das Basler Täubchen erscheint am 1. Juli 1845 und ist bis zum 30. September 1854 gültig.

Der Preis von 2 ½ Rp. deckt die Portokosten für die Beförderung einfacher Briefe innerhalb der Stadt.

Für schwerere Briefe über 15,6 g (= 1 Loth) oder solche ausserhalb der Stadt sind zwei "Dybli" erforderlich.

Das Basler Täubchen ist die erste Briefmarke der Welt, welche im Prägedruck dreifarbig, rot, blau und schwarz gedruckt wird.



Die ungarische Post ist 1974 Gast bei der INTERNABA in Basel und bringt eine 3 Forint-Sondermarke mit dem Baslertauben-Motiv heraus.



1995 Erinnerungsblock "150 Jahre Basler Taube", Sonderstempel mit Bildnis von Melchior Berri.



Briefkasten von 1845 am Spalentor in Basel.

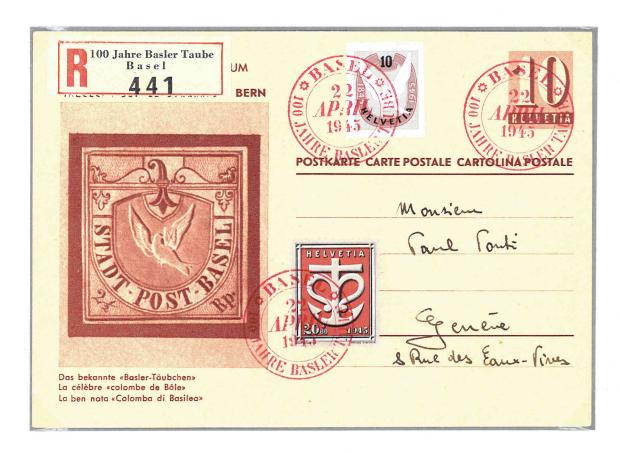
Melchior Berris entworfene Postbriefkästen in Basel, verziert mit der Darstellung einer Taube hat ihn zu seinem Markenentwurf inspiriert. Nachbildungen dieser Briefkästen sind heute noch in der Stadt Basel zu sehen.

#### **Basler Taube**

Seit der Einführung der Kantonalmarke in Basel, das "Basler Dybli" anno 1845, geht der 50igste Geburtstag der Basler Taube unbeachtet vorüber. Erst zum 100. und 150. Geburtstag feiert die POST die Basler Taube mit der Herausgabe eines Sonderblocks.



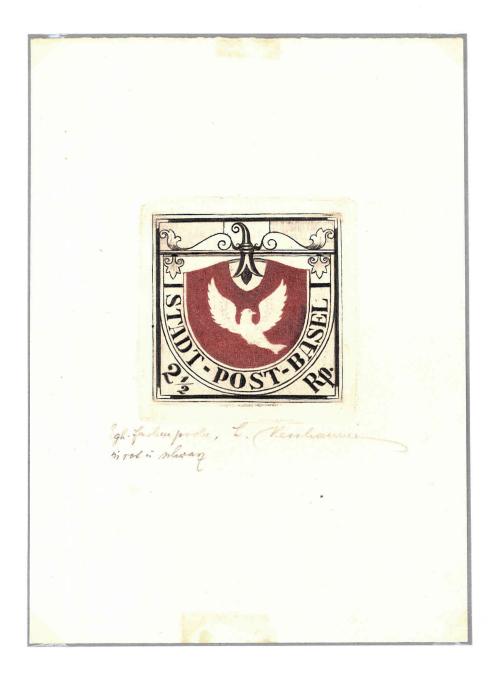
Jubiläumsblock 1945 mit Sonderstempel 100 Jahre Basler Taube. Der Markenwert von 20 Rp. wird für 3 Franken verkauft. 85 % aus dem Erlös, ca 290'000 Fr. bekommt die Stiftung "Pro Juventute". Gültigkeitsdauer bis 31. Dezember 1945.



Ganzsache-Postkarte 1945 ist mit dem Einzelwert 10 Rp. aus dem Basler Taube-Block und mit der **Sondermarke** 20 + 60 Rappen für die Schweizer Spende an die Kriegsgeschädigten frankiert.

#### **Basler Taube**

Künstler wie der österreichische Briefmarkenzeichner und Philatelist Ludwig Hesshaimer (1872-1956) ist der Faszination der Basler Taube erlegen. Was hat ihn wohl dazu bewogen, seine eigene Version der Basler Taube zu entwerfen?



Entwurf-Reproduktion der 2 ½ Rp. Basler Taube

Farbprobe in rot und schwarz mit Originalunterschrift "L. Hessheimer" Bleistift.

Sein Wunsch, dass ein Markenentwurf von ihm von der österreichischen Post herausgegeben wird, geht nicht in Erfüllung. In Island, Kolumbien und Lichtenstein erscheinen einige seiner gezeichneten Entwürfe als Briefmarken.

#### Tüblibriefe

Die Tüblibriefe knüpfen mit dem Motiv des Markenprägedrucks am Erfolg des Basler Vorbilds an; ihren Namen verdanken sie der gut sichtbaren Brieftaube, die über dem Schweizer Wappen schwebt. 22 Sterne, welche die 22 Schweizer Kantone symbolisieren, umranden das Wertzeichen.



Tüblibrief mit Wasserzeichen der Taube, blauer Flunternstempel.

Die Tüblibriefe (Franko-Couverte) erscheinen als **erste Ganzsachen** der eidgenössischen Post 1867. Im Jahr 1887 wird die Abgabe der Franko-Briefumschlägen eingestellt. Sie sind noch lange bis 1924 gültig.



Probedrucke





Die erste Korrespondenzkarte erscheint 1870.

Unterfrankierte Korrespondenzkarte (fehlender Betrag 20 Cts.) von Lugano nach Berlin vom 28. 9.1872. Karten ins Ausland mussten vor 1873 wie Briefe mit 25 Cts. frankiert sein. Deshalb wird das Porto der Karte mit der doppelten Taxe abzüglich Frankatur verrechnet: 2 x 25 Cts = 50 Cts. (4 Groschen) abzüglich 5 Cts. (½ Groschen) = 45 Cts. (3 ½ Groschen,

blaue 3 1/2 ). Sehr seltene Postkarte vor 1873!

#### **Taube mit Brief**

Weltweit und bis in die heutige Zeit ist die Brieftaube mit dem legendären Brief im Schnabel als Botenträgerin im Postwesen bekannt. Zahlreiche Länder präsentieren ihr Emblem auf Postwertzeichen und Stempeln.



Hotelpostmarke

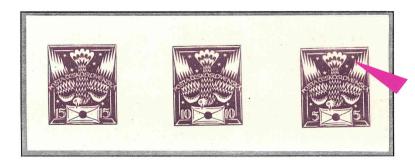
vom Hotel mit Tinte handentwertet, weil es der Post untersagt war, Hotelpostmarken zu entwerten.



Ganzsache mit Zusatzfrankatur



**Privatpostmarke**der Firma Edi Hofer in
Leitmeritz aus dem
Jahr 1860.



**Probedruck** der Werten von 5, 10 und 15 Heller. Die **Sterne** im Hintergrund sind bei den 1920 verausgabten t§chechoslowakischen Freimarken entfernt worden.





#### Blindendrucksache

Einzelfrankatur 5 Heller abgeschickt in Prag VYSOČANY zum Stadtteil PRAHA VII.
Die Adresseanschrift ist mit der "Stachelschrift" punktiert: Durch die Erhebungen der Nadeln-Durchstiche können die punktierten Grossbuchstaben von Blinden ertastet und von Sehenden gelesen werden.

#### **Taube mit Brief**

Die Wertschätzung der Taube in ihrer Rolle als fliegende Briefträgerin und Botschafterin wird im Postwesen anerkannt und so erstaunt es nicht, dass die Post ihr Abbild "Taube mit Brief im Schnabel" benützt.





Die Taube bringt die Botschaft für das neue Jahrtausend "2000". *Abart*, gelbe Farbe fehlt.

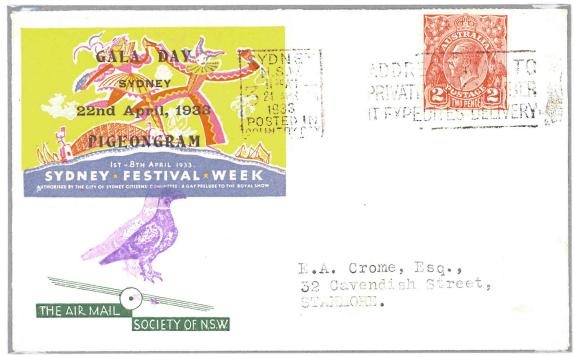


Schmucktelegramm im Einheitsumschlag (LX21).

Vom schweizerischen Postwesen wird 1953 für alle Schmucktelegramme nur noch ein Einheitsumschlag mit der Bezeichnung "LX21" angeboten, die alten individuellen Umschläge werden zurückgezogen.

#### **Taubenpost**

Die Taubenpost hat man in erster Linie für militärische Zwecke eingesetzt. Immer mehr wird sie auch für zivile Aktivitäten benützt, wodurch die Taubenpost im 19. Jahrhundert die grösste Verbreitung findet.



22. April 1933

Das erste
geflogene
Pigeongram
Australiens,
welches
wohlwollende
freundliche
Grüsse von den
Bürger Sydneys
vermittelt.



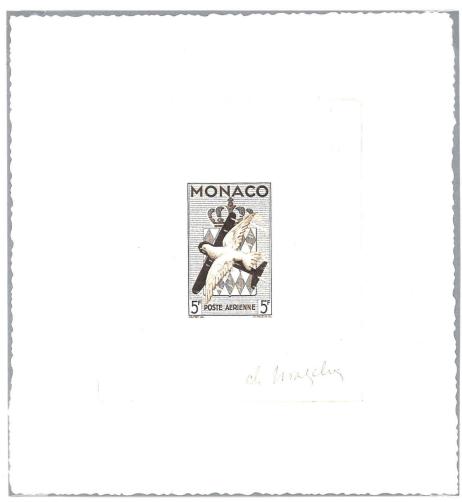
Das Pigeongram wird mit dem Festtagskuvert an Ernest Alfred Crome nach Stanmore verschickt. E. A. Crome (1902 -1987) ist als einer der ersten Aerophilatelisten "joint father of Aerophilately" Australiens bekannt.



Geflogene **Taubenpost** vom 19. August 1934 nach Zürich. Das Pigeongram wird mit 10 Rp. (Lokalrayon) frankiert und in einem Kuvert am 21. August 1934 an den Empfänger, Herr Emmerich, Zürich gesendet.

### Luftpost

Mit der Flugzeugtechnologie lag der Gedanke nahe, das Flugzeug für den Posttransport einzusetzen. Die Luftpost entwickelte sich auf allen Kontinenten in den zwanziger Jahren. Weil sich die Taube als schnelle Zubringerin von Nachrichten erweist, ist sie symbolisch mit dem schnellen Transportmittel, dem Flugzeug abgebildet.



**Essay** einer nicht angenommenen Briefmarke aus Monaco, signiert mit der **Originalunterschrift** des Künstlers Ch. Mazelin.



**Bedarfsbrief** Venezuela in die Schweiz 1950, befördert durch die **KLM** (niederländische königliche Luftfahrtgesellschaft). Die KLM, gegründet 1919 ist die älteste noch existierende Fluggesellschaft der Welt.

#### Luftpost

Für die erste Deutsche Luftpostbeförderung 1912 der Rhein-Main-Fluglinie wird das Markenbild einer fliegenden Brieftaube mit Brief gewählt. Bei der Eröffnung der Fluglinie kommt August Eulers Flugzeug, welches wegen seiner gelben Tragflächen "Gelber Hund" genannt wird zum Einsatz.





Am 10. Juni 1912 erscheint die 10-Pfennig Flugpostmarke mit Brieftaube und Inschrift "ERSTE DEUTSCHE LUFTPOST AM RHEIN". *Flugpostmarke* mit Aufschrift *Gelber Hund*.



**Farbprobedruck** 

Von der deutschen Post herausgegebenen Flugpostmarken erscheint 1922 das Motiv einer stilisierten Taube auf dem Markensatz. Die abgebildete Taube wird mit ihrem Namen als "Holztaube" bekannt.



**Abart** 



**Flugpostbrief** von Glarus abgeschickt am 30. Juli 1935 nach Stuttgart mit Lufthansa über Marseille, Las Palmas nach Rio de Janeiro mit rotem deutschen Luftpoststempel "Europa-Südamerika". Rückseite: Ankunftstempel 3. August 1935. Briefgewicht 31 g. **Brief richtig** frankiert mit Fr. 12.40. **30 Cts**. (bis 20 g) und weitere 20 g **20 Cts**. und Luftposttarif 7 x Fr. 1.70 (Fr. 1.70 pro 5 g) = Fr. **11.90**: Total Fr. 12.40

#### Luftpost

Die Luftpost wird zur raschen postalischen Verbindung weit von einander entfernter Ländern. Das Markenmotiv, die Brieftaube und das Flugzeug dient als Vorlage für die Gestaltung von Luftpostbriefmarken und Wertzeichen auf Aerogrammen.



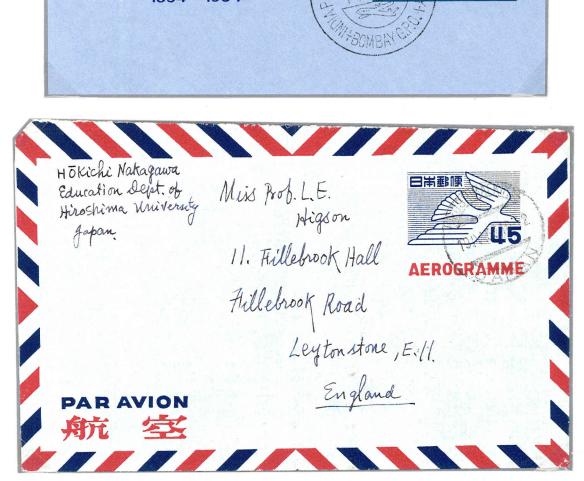






**Essays** für eine Serie von Luftpostmarken um etwa 1950 aus der DDR, die nicht zur Ausgabe gelangt sind.





Aerogramm von Hiroshima, Japan nach England, Stempel datiert 19. April 1955.

Die Verbreitung von Luftpostleichtbriefe, die **Aerogramme** finden im Luftpostwesen nach 1945 bald eine weltweite Verwendung. Die Abbildung der Brieftaube und Flugzeug auf den Aerogrammen zeigen die Bedeutung der schnellen Zubringung der Briefpost.

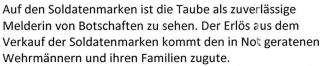
#### **Feldpost**

Der Feldpostdienst der Schweizer Armee ermöglicht ein portofreies Versenden von Kartengrüssen bzw. Brief-oder Paketpost an eine zivile und militärische Adresse. Die Feldpost wird somit nicht mit Briefmarken frankiert, hingegen kleben die Wehrmänner oft Soldatenmarken auf ihre Postsendungen.











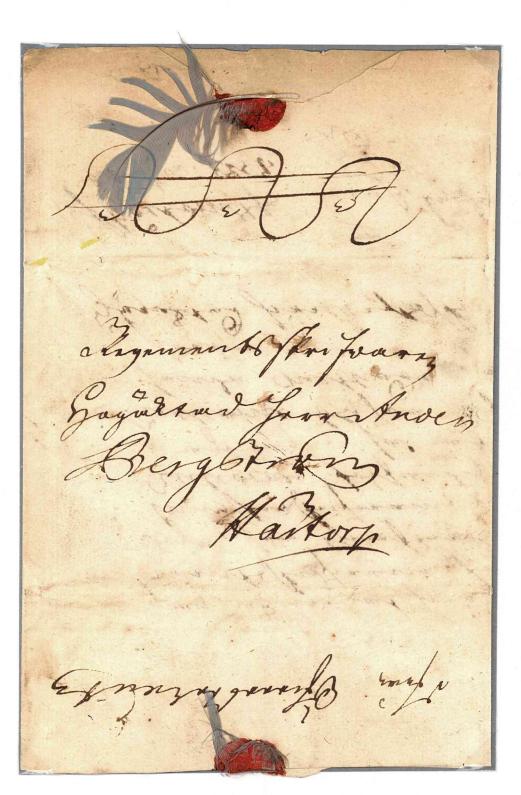




Damit keine Verwechslung mit den Postwertzeichen in Frage kommt, sind die Soldatenmarken ohne Wertziffer gedruckt worden. Ab 1941 war es nicht mehr gestattet, militärische Umschläge oder Militärpostkarten zum Aufkleben von Soldatenmarken zu verwenden.

#### **Federbriefpost**

In Schweden und Finnland ist ab ca 1750 bis ins 19. Jahrhundert die Zustelldringlichkeit der Briefbeförderung mit einer versiegelten Vogelfeder gekennzeichnet. Es ist nicht genau überliefert, wie man zur Feder gekommen ist, eventuell über die Brieftaube. In jedem Fall hat man auf die Eilbriefe die Vogelfeder mit Siegellack befestigt und der Postbote konnte daran erkennen, dass es sich um eine Eilsendung handelt.





Kopie der **Slingor**:

Nach neuerer Forschung soll die Slingor (Schleifen) von drei Schleifen (Wellenlinien) die ursprüngliche "drei Kronen"-Kennzeichnung für die königliche Dienstpost darstellen. Eine zusätzliche Deutung besteht auch darin, dass die Slingor einen Ersatz für eine nicht geleistete Unterschrift oder auch eine ursprüngliche Signatur sein könnte.

#### Statuszeichen Posthorn + Taube

Als zweites sinnverwandtes Statuszeichen im Postwesen zeigt sich das Posthorn. Das Posthorn erinnert an die frühzeitlichen Postreitertruppen, das Motiv der Brieftaube an die Taubenpost.







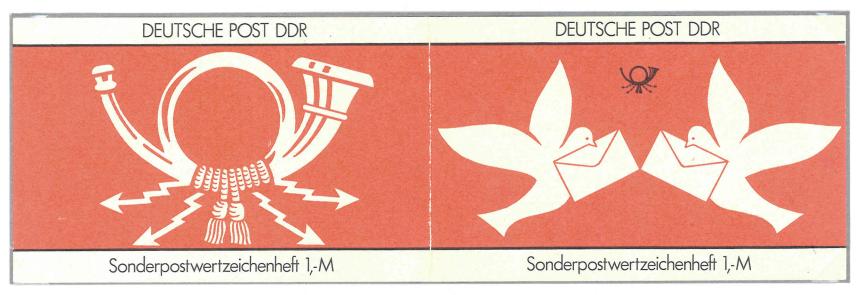




Kehrdruck mit Zwischensteg + Sonderstempel, Freimarke 20 Rp. Der Postreiter benützt das Horn als Signalinstrument, damit kündigt er seine Abfahrt und Ankunft der Post an.



Gedenkblock mit Ersttagsstempel 1951 zur Nationalen Briefmarkenausstellung Luzern LUNABA. Erstausgabe 29. September 1951. Gültigkeitsdauer bis 30. November 1951. Blockverkaufspreis Fr. 3.-



Das *Markenheft* veranschaulicht die zwei Symbole, das Posthorn und die Brieftaube. Noch heute ist das Posthorn ein Symbol für die Brief- und Paketbeförderung, die Taube symbolisiert auf dem Markenheft das Briefeschreiben.

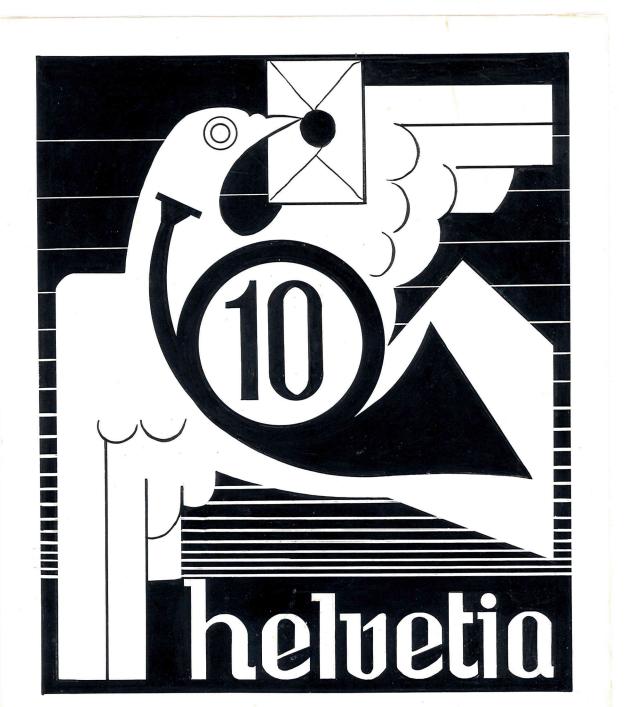
#### Posthorn + Taube

Der Schweizer Künstler Hans Schwarzenbach (1911-1983), Bern hat das Motiv "Taube und Posthorn" als Vorlage für seinen Markenentwurf genommen, jedoch sind sie als Briefmarken von der Post nicht genehmigt worden.







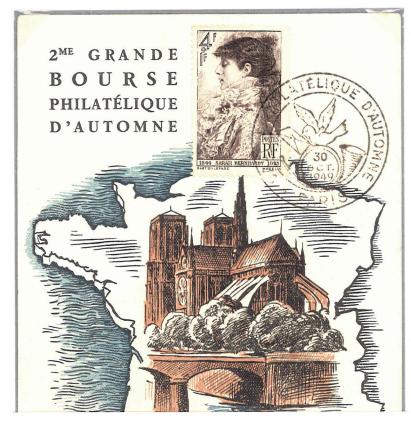


4 Entwürfe in drei unterschiedlichen Formaten. Unikate Gezeichnet von Hans Schwarzenbach.

#### Posthorn + Taube

Das Posthorn-und das Taubensymbol wird das Synonym für die Post und gibt dem Postwesen eine gestaltungsreiche Anwendbarkeit in der Herausgabe von Postwertzeichen, Poststempeln, Postkarten usw.



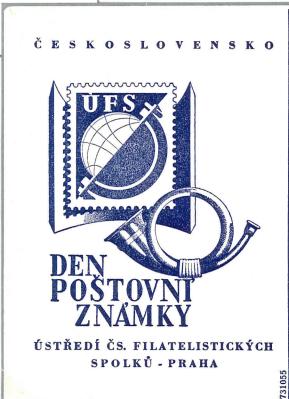


**Sonderstempel** mit Posthorn und Brieftaube machen auf die Philatelie-Herbstbörse in Paris am 30. Oktober 1949 aufmerksam.

1922 Ansichtskarte-**Ganzsache** Frühe Ansichtskartern sind beinahe immer einfarbig gedruckt.



Rückseite GS-Kopievergrösserung: Werteindruck 1 Mark 50 Pfennig. Postreiter mit Posthorn.





#### Weltpostverein

Die Brieftaube ist ständiger Gast beim Weltpostverein UPU, der 1874 gegründet wird und ihren Sitz in Bern hat. Bis heute regelt die UPU die Zusammenarbeit der Postbehörden und die Rahmenbedingungen des weltweiten Postverkehrs. Dem Weltpostverein gehören seit dem 4. Oktober 2011 insgesamt 192 Länder an.



**Probedruck** ohne Ziffereindruck für die Werte 1, 2 und 5 schwedische Krone.



50 Jahre Weltpostverein mit **Ersttagsstempel** 16.8.1924.

Das Markenbild der Taube erscheint in zahlreichen Ländern zu Anlässen und Jubiläen.



Zum 75. Geburtstag der UPU würdigt der 1949 neu gegründete Staat die "Deutsche Demokratische Republik DDR" die Jubiläumsmarke 75 Jahre Weltpostverein mit der Darstellung einer Brieftaube. Bedarfsbrief, frankiert mit der Jubiläumsmarke UPU.

#### Weltpostverein

Um die Weltkugel schweben fünf weibliche Gestalten, welche einander Briefe zureichen, sie stellen die 5 Erdteile dar. Dieses Motiv wird zum Wahrzeichen des Weltpostvereins UPU und findet 1967 Einzug in die Flagge des Weltpostvereins.



Jubiläums-Ausgabe 75 Jahre Weltpostverein



Emblem des Weltpostvereins



5 Tauben umfliegen den Erdball, sie symbolisieren die 5 Kontinente.

Bei der belgischen UPU Jubiläumsbriefmarke von 1949 ist die Weltkugel von vorne und hinten dargestellt. Im Erdgürtel steht in der deutschen Sprache Weltpostvereinigung und in der französischen Sprache "Union Postale Universelle".



Die **Jubiläumsbriefmarke** "75 Jahre UPU" erscheint in der Farbe ultramarin.



**Probedruck** 1949, signiert mit der Original-Unterschrift vom Entwerfer Léon Janssen.



Vergrösserung (Kopie) der Frauengestalt, welche in ihrer rechten Hand eine Taube mit Brief im Schnabel hält.



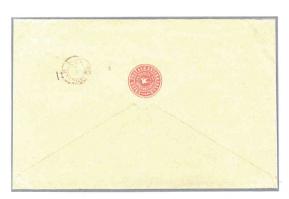
Anlässlich des Gedenkjahrs der UPU gibt die U.S.-Post am 7. Oktober 1949 eine *Flugpostmarke* heraus mit dem Motiv von 5 Brieftauben, welche die Erde umfliegen. Sie symbolisieren die fünf Kontinente der Erdkugel.

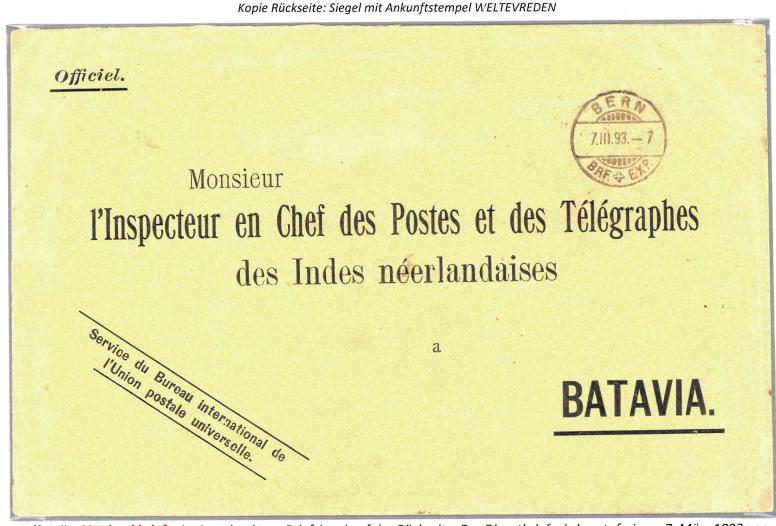
#### Weltpostverein

Die Verbindungen zwischen der Schweiz und der UPU sind sehr eng, so wird das Internationale Büro des Weltpostvereins 1875 in Bern eingerichtet. Die portofreie Post an Postverwaltungen von UPU-Mitgliedsländern wird durch die eingedruckte bzw. aufzuklebende Briefsiegelmarke mit dem Motiv der Brieftaube gekennzeichnet.



Briefsiegelmarke des Internationalen Büros des Weltpostvereins.





Offizieller **Vordruckbrief** mit eingedrucktem Briefsiegel auf der Rückseite. Der Dienstbrief wird portofrei am 7. März 1893 von Bern nach Batavia (heute Jakarta, Indonesien) abgeschickt. Am 6. April 1893 erreicht der Brief den Ort WELTEVREDEN.

#### Europäische Postgemeinschaft

Sechs europäische Länder; Belgien, Bundesrepublik Deutschland, Frankreich, Italien, Luxemburg und die Niederlande haben die Idee, jährlich Briefmarken mit gemeinsamen Motiven herauszugeben und gründen 1956 bis 1959 die Trägerschaft der Montanunion.





Vollständiger Abklatsch











Ein grosses "E" steht für Europa, darauf sitzend eine stilisierte Taube, Sinnbild für eine europäische Gemeinschaft. Die Europamarken bekräftigen den Gedanken einer engeren Zusammenarbeit der europäischen PTT Verwaltungen.



#### Europäische Postgemeinschaft

Unter der Trägerschaft der CEPT 1960 bis 1992 haben die Postverwaltungen von 19 europäischen Staaten beschlossen, mit einer gemeinsamen Ausgabe von Sonderbriefmarken unter der Bezeichnung "CEPT" zu beginnen. CEPT: Conference Européenne des Administrations des Postes et des Télécommunications.



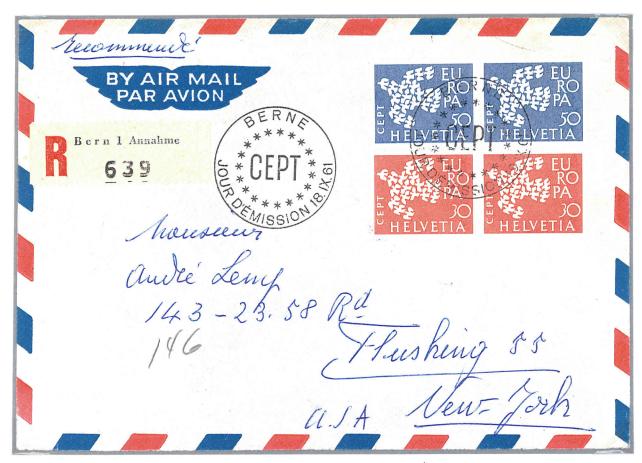
**Probedruck** Einzelstockabzug Entwurf vom Holländer Theo Kurpershoek Stich vom Schweizer Karl Bickel jun., Walenstadtberg Briefmarkenausgabe 1961.

Das Motiv der Briefmarke wird festgelegt und zeigt 19 Tauben in Anordnung einer grossen Taube. Die 19 Tauben stehen in Beziehung zu den neunzehn europäischen Ländern.





Der Name des niederländischen Künstlers Theo Kurpershoek steht auf der niederländischen Briefmarke links oben.



Beleg mit Ersttagsstempel CEPT, Ausgabe der Europa-Briefmarke 18. September 1961.

Der Schwarm von 19 Tauben symbolisiert die neunzehn europäischen Staaten sowie der CEPT-Stempel mit den 19 Sternen.

#### Philateliepost

Das Taubenmotiv hat in der Philatelie einen festen Platz, sei es zum Tag der Briefmarke, zu Jubiläen, Messen, Ereignisse, Briefmarkenausstellungen usw. Die Taube mit ihrer Symboleigenschaft erscheint in den verschiedensten Varianten.



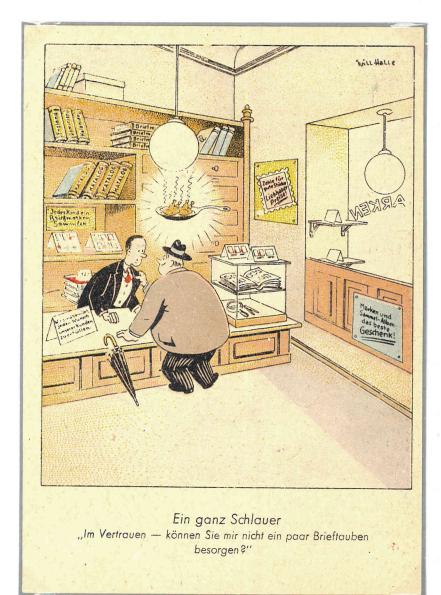
1957 **Sondermarke** zur Briefmarkenausstellung in Pardubitz.



Ausschnitt der Gedenkpostkarte zum 50. Todestag von Heinrich von Stephan (1831-1897). Er war Organisator des deutschen Postwesens und Mitgründer c'es Weltpostvereins. Sonderstempel zum Tag der Briefmarke von 1947.



1983 Automatenmarke mit JUBILA Sonderstempel zur Bilateralen Jugend-Briefmarkenausstellung.



Postkarte **Ganzsache** als Drucksache benutzbar.

Das Interesse an Brieftauben ist nicht nur in der Philatelie da, sondern auch in der Küche.



Taube, Erdkugel mit dem Kürzel-Messezeichen von zwei übereinandergesetzten "MM". Das Kürzel bleibt bis heute das Logo der Leipziger Messen und Ausstellungen.

Briefmarke zur Leipziger Mustermesse von 1958 mit



Das Ereignis 1961 zum Besuch von Juri Gagarin in Prag gibt Anlass zu dieser Briefmarkenausgabe. Als erster Mensch fliegt Gagarin am 12. April 1961 in den Weltraum.



Rückseite: Kopie der Ganzsache mit dem ermässigtem Werteindruck von 4 Pfennig. Als Sammelobjekt sind Ganzsachen in der Philatelie sehr beliebt

#### **Philateliepost**

Der Tag der Briefmarke geht auf die Idee vom Berliner Philatelist Hans von Rudolphi (1884-1944) zurück und findet erstmals im Dezember 1935 in Österreich statt. Der Tag soll auf die Bedeutung der Briefmarke für die Post hinweisen. Das Erscheinungsbild der Taube ist zum Tag der Briefmarke willkommen.

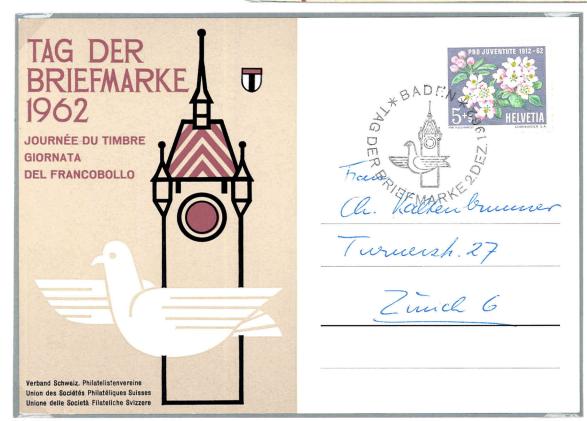






Kartenbrief mit Sonderstempel
Die Kartenbriefe sind mit einer
Gummierung und Perforation
versehen, der Empfänger entfernt
den perforierten Streifen um
den Inhalt lesen zu können.





Grusskarte als **Drucksache** mit 5 Rp. frankiert: Bis 5 Grussworte sind zulässig. Ab 1. Januar 1973 werden die (Post-, Ansichts-) Karten vom Porto her wie Briefe behandelt.

#### Philateliepost

Der Anlass von Briefmarken-Ausstellungen hat das Ziel die Sammeltätigkeit und den Kontakt zu den Sammlern und Händlern zu fördern. Die Ausstellungen finden in allen Gegenden der Schweiz und des Auslandes statt. Rund um das Postwesen wird das Abbild der Brieftaube und vom Posthorn immer wieder verwendet.



1948 **Sonderstempel** mit beschränkter Laufzeit zur IMABA, Schweizerische Briefmarkenausstellung in Basel.



1990 Werbestempel zur Briefmarken-Weltausstellung in London.



1950 **Zuschlagsausgabe-Block** DEBRIA zur deutschen Briefmarkenausstellung in Leipzig (DDR).



1955 **Gedenkblock** zur Nationalen Briefmarkenausstellung in Lausanne (CH).



**Taubenpost** geflogen für die Briefmarkenfreunde zum 80 jährigen Jubiläum des Briefmarkensammler-Klubs. Die Taubenpost wird mit der **ersten Automaten-Marke** (1981) der deutschen Bundespost (DBP) frankiert.

#### **Philateliepost**

Die Präsenz der Taube ist im Fostalltag und in der Philatelie gegenwärtig. Beförderungen der Briefpost durch Brieftauben machen das Sammeln der Postobjekte besonders interessant.



Geflogener **Taubenpost**gruss anlässlich der ZABA Briefmarkenausstellung von 1942 mit **Sondermarke** für die Automobilpostbüros, Herausgabe 1937. Bei Ausstellungen und Festen gehörte eine fahrbare Poststelle dazu; dus erste Automobilpostbüro wurde 1937 eingerichtet.



Bis Ende März 1900 mussten alle Privatpostanstalten schliessen, weil das Postmonopol der deutschen Reichspost erweitert wurde. Zu diesem Anlass hat Zittau eine Abschiedskarte zur Erinnerung herausgegeben. **Ganzsache** mit Sonderstempel 31.III.00 Zittau.

Im Postwesen wird es für das Taubensymbol keinen Abschied geben-zur Freude der Philatelisten/Innen flattert die Taube noch lange weiter....!